

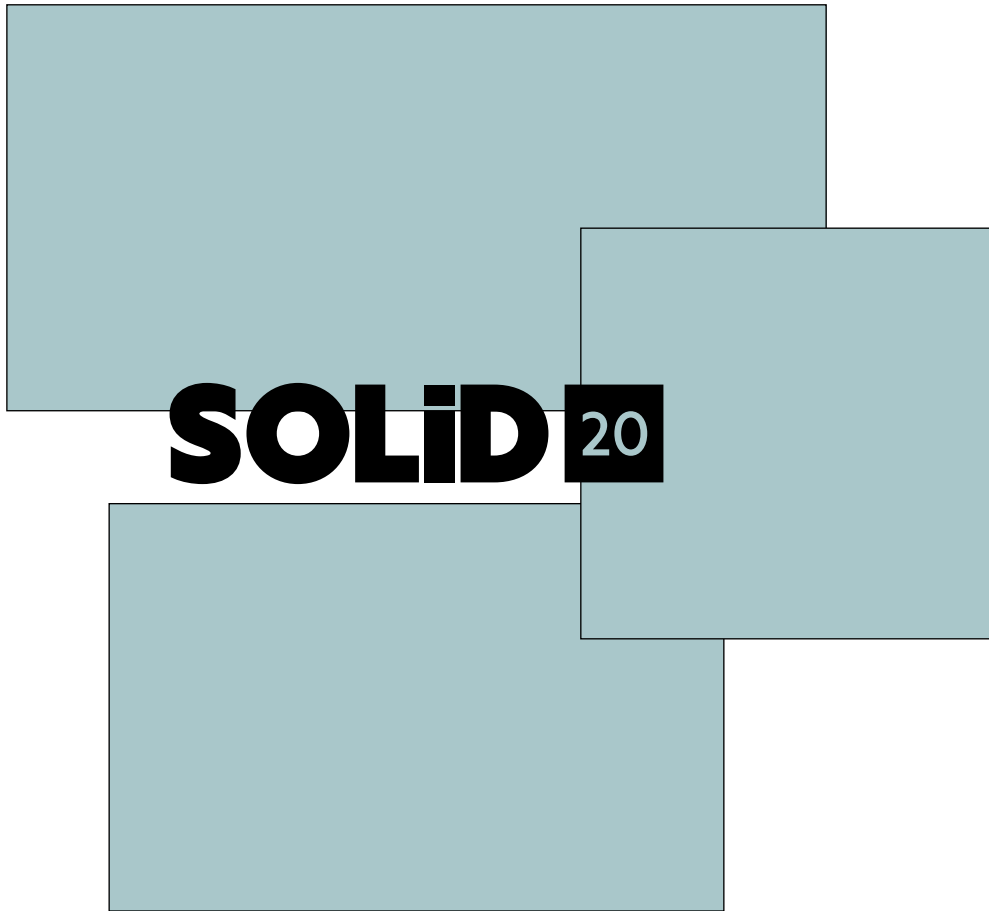
SOLID20  
2024



VITACER

**SOLID** 20

---



**5 → Thicknesses, typologies and sizes**  
Espesores, tipologías y formatos

**10 → SOLID20**  
Series

- 10 → Brook
- 14 → Carriere
- 20 → Chrono
- 24 → Eastford
- 30 → Eternal
- 34 → Hayden
- 38 → Materia
- 44 → Portum
- 48 → Public
- 52 → Rockland
- 58 → Shenandoah
- 64 → Slaterock
- 70 → Sonder
- 76 → Techstone
- 82 → Tribeca
- 86 → Volterra

**92 → Technical Information**  
Información Técnica

- 92 → **SOLID20 · 20mm info.**
- 100 → **Speacial Pieces**  
Piezas Especiales
- 105 → **Packing List & Certificates**  
Embalajes y Certificados
- 106 → **Technical Features**  
Caraterísticas Técnicas
- 110 → **Cleaning & Maintenance**  
Limpieza y Mantenimiento
- 116 → **Products Recommended for Outdoor Use**  
Productos para Exterior
- 118 → **Antislip Flooring**  
Suelos Antideslizantes

# Collections blending materials & finishes for everyone



VITACER

## Index

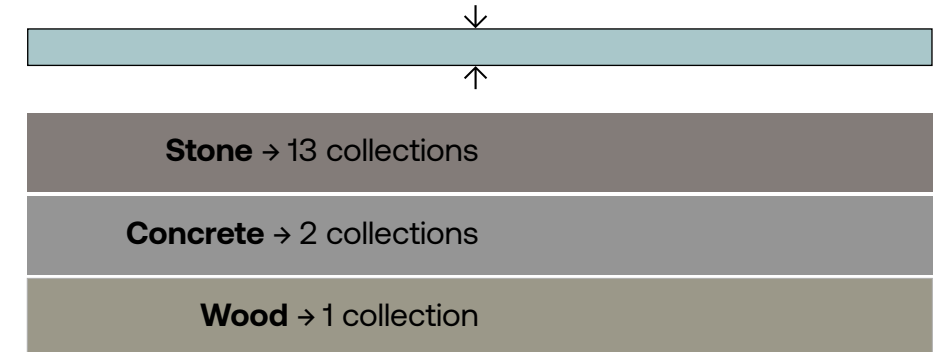
Índice · Indice · Inhalt

### Thicknesses and typologies

Espesor y tipologías

**Solid20** → 20mm

→ 16 collections



### Sizes

Formatos

**Solid20** →



**60X120CM RC 20 MM**  
**23.6"X47.2"**

Eastford	26
Rockland	54
Slaterock	68
Sonder	72
Techstone	78



**60X90CM RC 20 MM**  
**23.6"X35.4"**

Brook	12
Chrono	22
Eastford	26
Materia	40
Portum	46
Rockland	54
Slaterock	66
Techstone	78
Volterra	88



**60X60CM RC 20 MM**  
**23.6"X23.6"**

Carriere	16
Eastford	26
Eternal	32
Hayden	36
Materia	40
Public	50
Rockland	54
Shenandoah	60
Slaterock	66
Sonder	72
Techstone	78
Tribecca	84
Volterra	88

# Índice colores

COLOR INDEX

12 → **Brook**  
60X90cm RC (20mm)



16 → **Carriere**  
60X60cm RC (20mm)



22 → **Chrono**  
60X90cm RC (20mm)



26 → **Eastford**  
60X120cm RC (20mm)  
60X90cm RC (20mm)  
60X60cm RC (20mm)



32 → **Eternal**  
60X60cm RC (20mm)

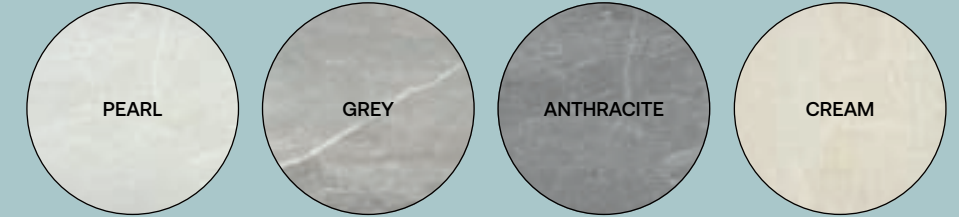


36 → **Hayden**  
60X60cm RC (20mm)

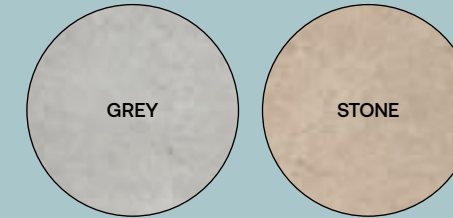


# VITACER

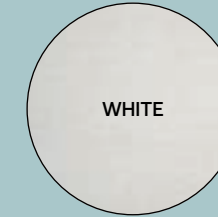
40 → **Materia**  
60X90cm RC (20mm)  
60X60cm RC (20mm)



46 → **Portum**  
60X90cm RC (20mm)



50 → **Public**  
60X60cm RC (20mm)



54 → **Rockland**  
60X120cm RC (20mm)  
60X90cm RC (20mm)  
60X60cm RC (20mm)



60 → **Shenandoah**  
60X60cm RC (20mm)



66 → **Slaterock**  
60X120cm RC (20mm)  
60X90cm RC (20mm)  
60X60cm RC (20mm)



N

N

# Índice colores

COLOR INDEX

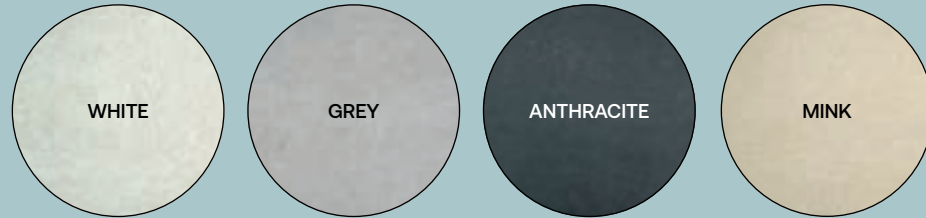
## 72 → Sonder

60X120cm RC (20mm)  
60X60cm RC (20mm)



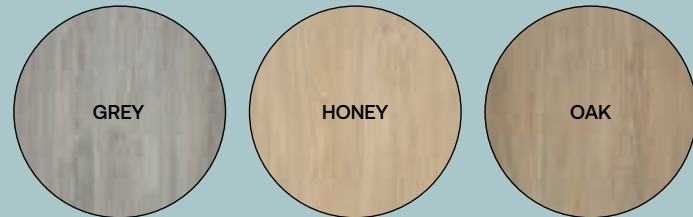
## 78 → Techstone

60X120cm RC (20mm)  
60X90cm RC (20mm)  
60X60cm RC (20mm)



## 84 → Tribeca

60X60cm RC (20mm)



## 88 → Volterra

60X90cm RC (20mm)  
60X60cm RC (20mm)



VITACER



SOLID20 Volterra Grey 60X90cm RC 20mm

N



- 12 → Brook
- 16 → Carriere
- N 22 → Chrono
- 26 → Eastford
- 32 → Eternal
- 36 → Hayden
- 40 → Materia
- N 46 → Portum
- 50 → Public
- 54 → Rockland
- 60 → Shenandoah
- 66 → Slaterock
- 72 → Sonder
- 78 → Techstone
- N 84 → Tribeca
- 88 → Volterra

# Brook

PORCELAIN TILE



GREY



BONE



VITACER

Brook Grey 60x90cm

STONE

Brook



**Grey**

60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR911

**Bone**

60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR911

matt finish → V2 shade variation

**PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE  
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG**

**COLORES · COLORS · COULEURS · FARBEN**



GREY

BONE

**FORMATOS · SIZES · TAILLES · FORMATE**



60X90cm RC  
23.6"X35.4"

**PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES  
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE**

CONSULTAR PÁGINA → 102  
CHECK PAGE



VIDEO



PACKING

PACKING  
→ 107

**DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN**

Bone 60X90cm

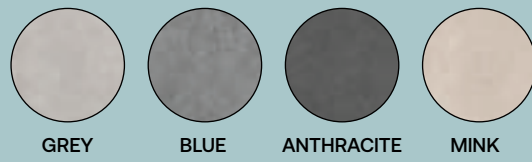
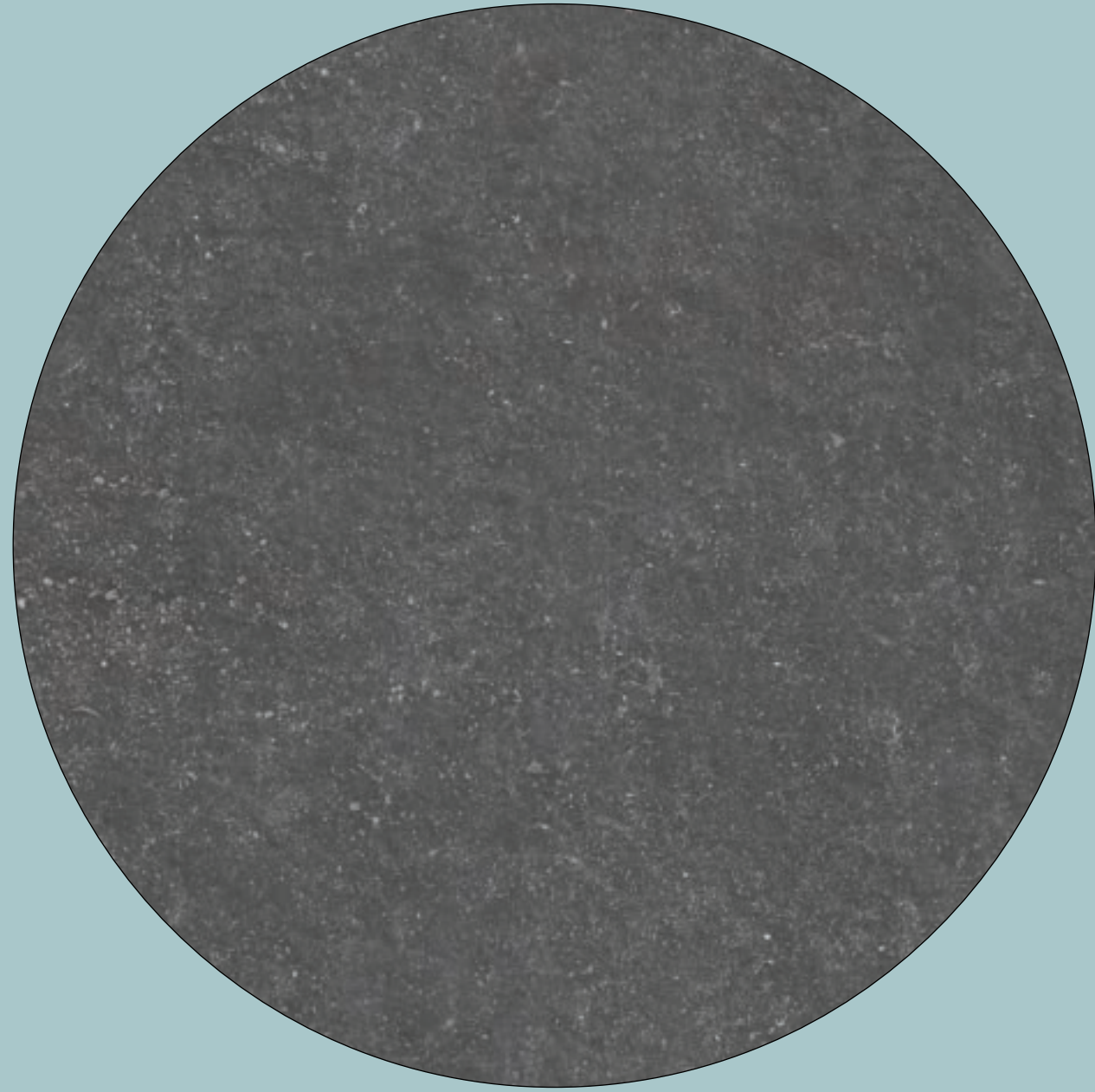


matt finish → V2 shade variation



# Carriere

PORCELAIN TILE



GREY

BLUE

ANTHRACITE

MINK

VITACER



Carriere Grey 60x60cm

STONE

Carriere



**Grey**

60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR302



**Blue**

60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR302



**Anthracite**

60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR302



**Mink**

60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR302

matt finish → V2 shade variation

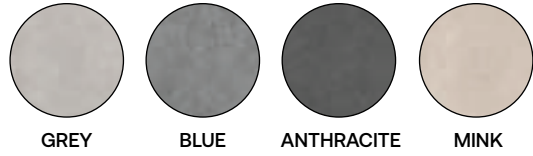
matt finish → V2 shade variation

# Carriere

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION  
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE  
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG

COLORES · COLORS · COULEURS · FARBEN



PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES  
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE

CONSULTAR PÁGINA → 102  
CHECK PAGE



VIDEO



PACKING

FORMATOS · SIZES · TAILLES · FORMATE



60X60cm RC  
23.6"X23.6"

PACKING  
→ 107

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

Grey 60X60cm



matt finish → V2 shade variation

VITACER



SOLID20 Carriere MINK 60x60cm RC 20mm R11/CTE3



MINK



STONE



Chrono Stone 60x90cm



**Mink**

60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR912



**Stone**

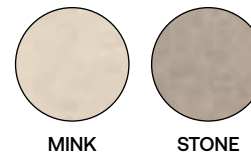
60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR912

matt finish → V2 shade variation

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE  
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG

SMOOTH GRIP

COLORES · COLORS · COULEURS · FARBEN



MINK

STONE

FORMATOS · SIZES · TAILLES · FORMATE



60X90cm RC  
23.6"X35.4"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES  
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE

CONSULTAR PÁGINA → 102  
CHECK PAGE



PACKING

PACKING  
→ 107

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

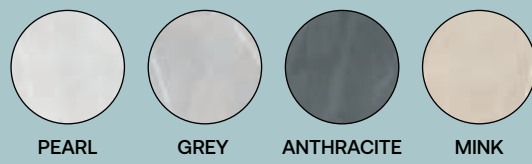
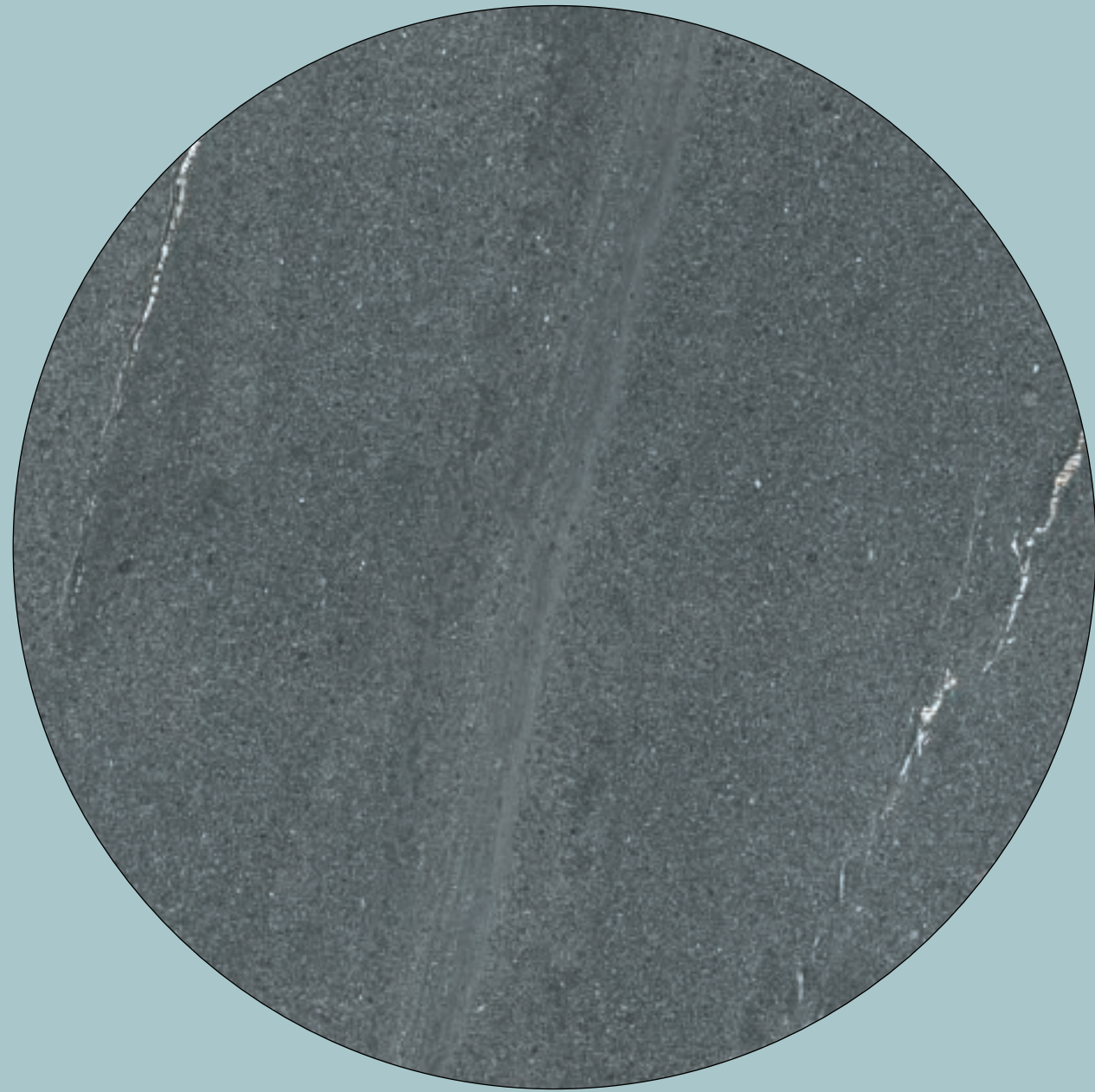
Mink 60X90cm



matt finish → V2 shade variation

# Eastford

PORCELAIN TILE



PEARL GREY ANTHRACITE MINK

vitacer.es

VITACER



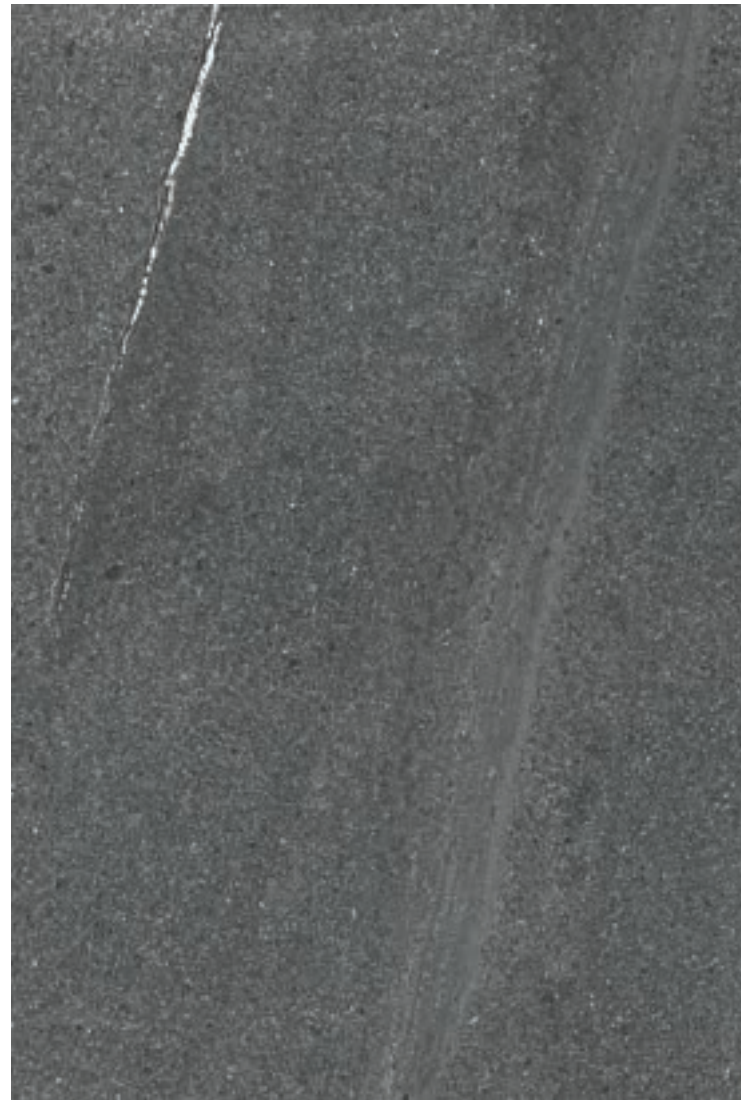
Eastford Anthracite 60x120cm

Eastford

STONE

SOLID20 2024

27



**Pearl**

60X120cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR922  
60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR913  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR303

**Grey**

60X120cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR922  
60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR913  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR303

**Anthracite**

60X120cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR922  
60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR913  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR303

**Mink**

60X120cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR922  
60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR913  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR303

matt finish → V3 shade variation

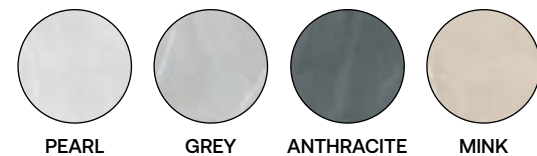
matt finish → V3 shade variation

# Eastford

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION  
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

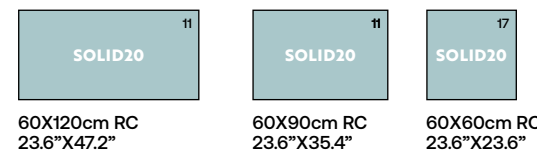
PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE  
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG

COLORES · COLORS · COULEURS · FARBEN



PEARL GREY ANTHRACITE MINK

FORMATOS · SIZES · TAILLES · FORMATE



60X120cm RC  
23.6"X47.2"

60X90cm RC  
23.6"X35.4"

60X60cm RC  
23.6"X23.6"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES  
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE

CONSULTAR PÁGINA → 102  
CHECK PAGE



VIDEO

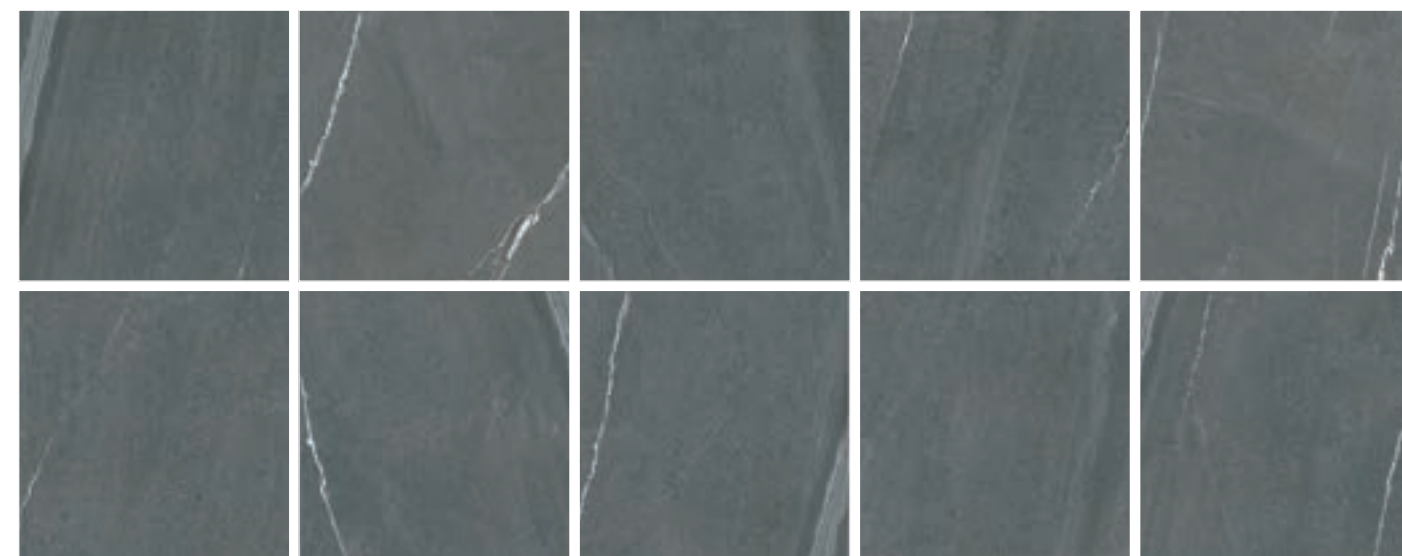


PACKING

PACKING  
→ 107

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

Anthracite 60X60cm



matt finish → V3 shade variation

## VITACER

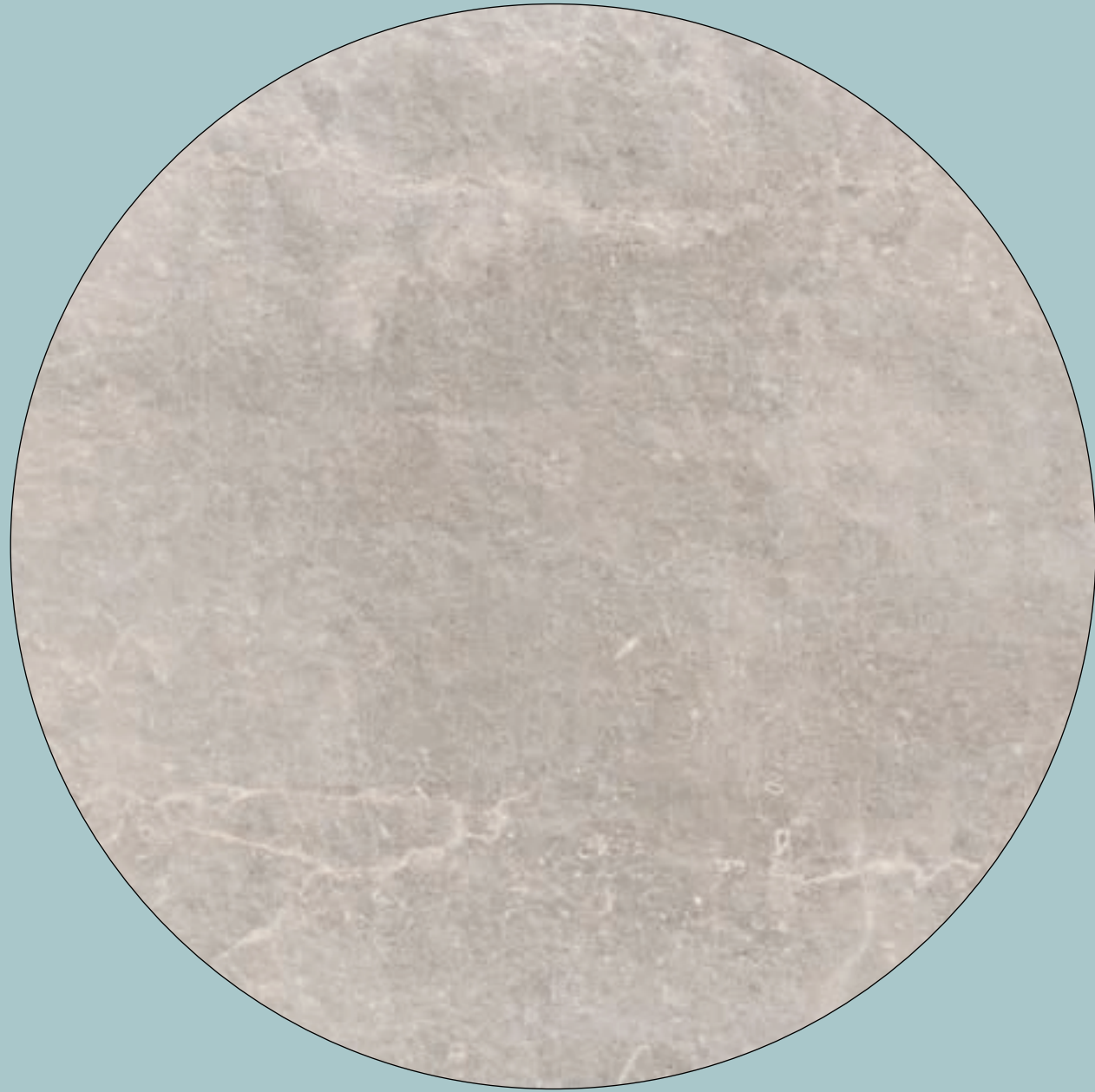


Eastford Pearl 60x120cm



# Eternal

PORCELAIN TILE & WHITE BODY WALL TILE



GREY



STONE

VITACER



SOLID20 Eternal Grey 60X90cm RC 20MM

Eternal

STONE



## Grey

60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR303



## Stone

60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR303

matt finish → V3 shade variation

**PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE  
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG**

**COLORES · COLORS · COULEURS · FARBEN**



GREY

STONE

**FORMATOS · SIZES · TAILLES · FORMATE**



60X60cm RC  
23.6"X23.6"

**PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES  
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE**

CONSULTAR PÁGINA → 102  
CHECK PAGE



VIDEO



PACKING

PACKING  
→ 107

**DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN**

Grey 60X60cm



matt finish → V3 shade variation

# Hayden

PORCELAIN TILE



BONE



STONE



Hayden Stone 60X60cm

STONE

Hayden



**Bone**

60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR302



**Stone**

60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR303

matt finish → V2 shade variation

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE  
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG

COLORES · COLORS · COULEURS · FARBEN



FORMATOS · SIZES · TAILLES · FORMATE



60X60cm RC  
23.6"X23.6"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES  
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE

CONSULTAR PÁGINA → 102  
CHECK PAGE



VIDEO



PACKING

PACKING  
→ 107

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

Stone 60X60cm






matt finish → V2 shade variation

# Materia

PORCELAIN TILE



-  PEARL
-  GREY
-  ANTHRACITE
-  CREAM



SOLID20 Materia Pearl 60X90cm RC

STONE

Materia



**Pearl**

60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR913  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR302



**Grey**

60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR913  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR302



**Anthracite**

60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR913  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR303



**Cream**

60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR913  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR302

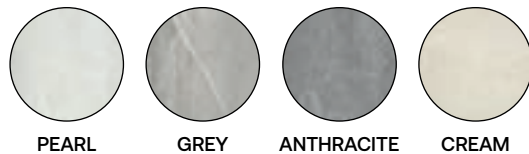
matt finish → V2 shade variation

# Materia

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION  
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE  
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG

COLORES · COLORS · COULEURS · FARBEN



PEARL GREY ANTHRACITE CREAM

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES  
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE

CONSULTAR PÁGINA → 102  
CHECK PAGE



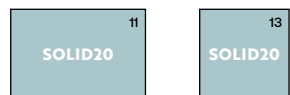
VIDEO



PACKING

PACKING  
→ 107

FORMATOS · SIZES · TAILLES · FORMATE

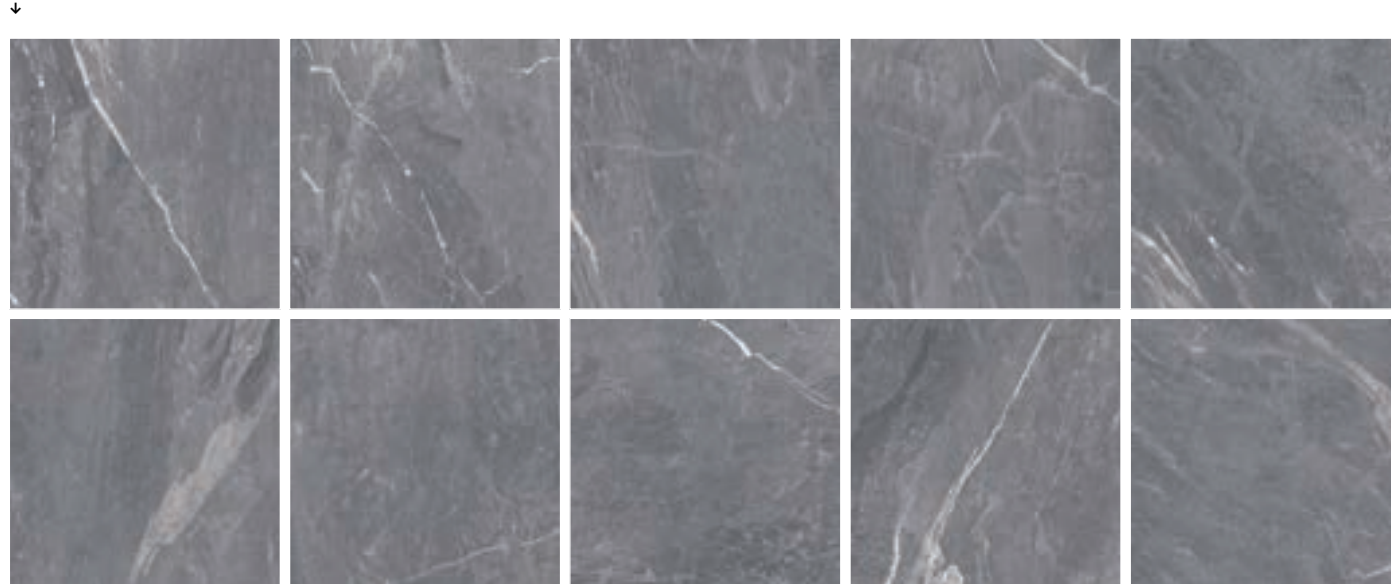


60X90cm RC  
23.6"X35.4"

60X60cm RC  
23.6"X23.6"

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

Anthracite 60X60cm



matt finish → V2 shade variation

VITACER



SOLID20 Materia Anthracite 60X90cm RC 20MM



GREY

STONE



Portum Grey 60x90cm





### Grey

60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR912



### Stone

60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR912

matt finish → V2 shade variation

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE  
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG

COLORES · COLORS · COULEURS · FARBEN



GREY

STONE

FORMATOS · SIZES · TAILLES · FORMATE



60X90cm RC  
23.6"X35.4"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES  
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE

CONSULTAR PÁGINA → 102  
CHECK PAGE



PACKING

PACKING  
→ 107

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

Stone 60x90cm  
↓



matt finish → V2 shade variation

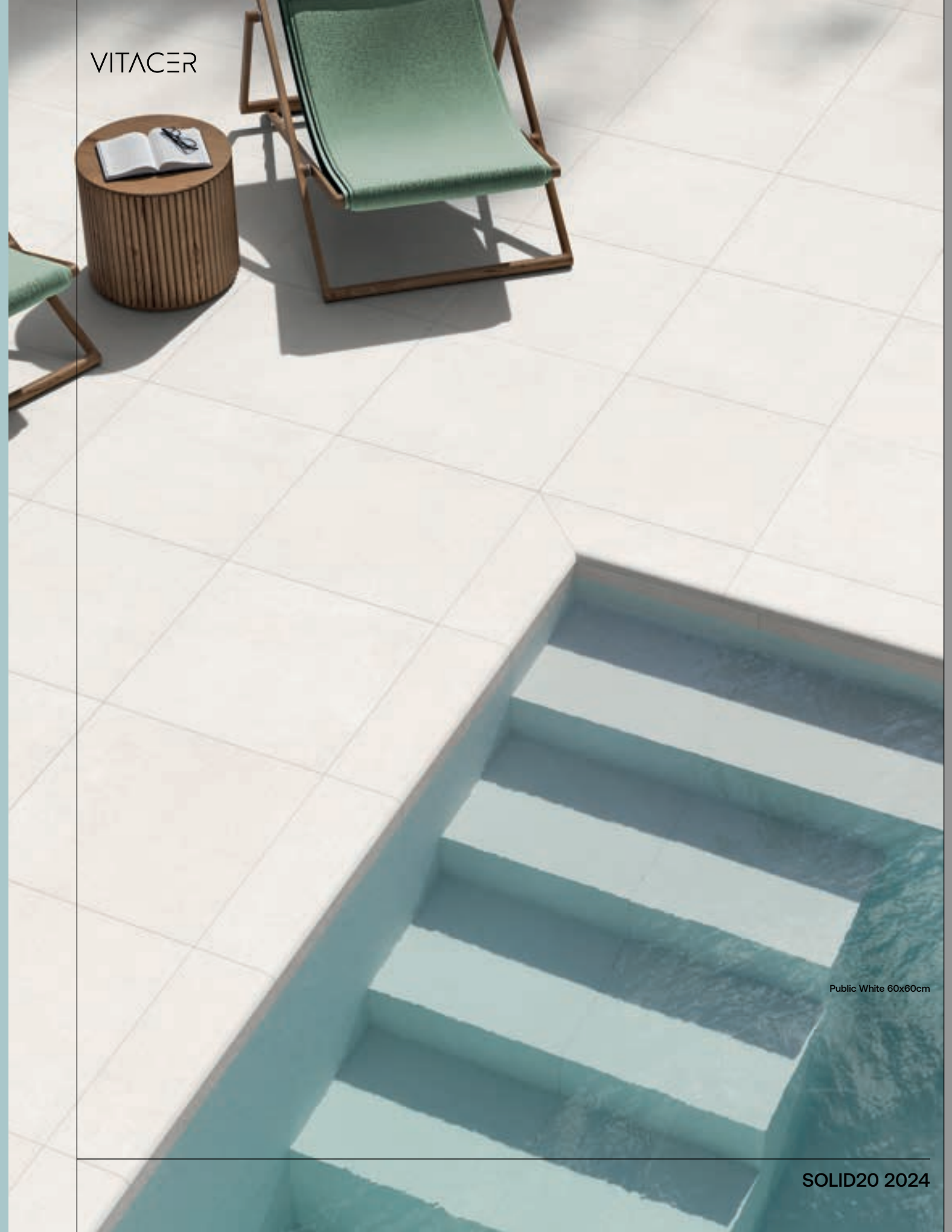
# Public

PORCELAIN TILE & WHITE BODY WALL TILE



WHITE

VITACER



Public White 60x60cm

# Public

PORCELAIN TILE



## White

60X60cm RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302

matt finish → V1 shade variation

VITACER

# Public

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION  
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE  
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG

COLORES · COLORS · COULEURS · FARBEN



FORMATOS · SIZES · TAILLES · FORMATE



60X60cm RC  
23.6"X23.6"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES  
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE

CONSULTAR PÁGINA → 102  
CHECK PAGE



VIDEO



PACKING

PACKING  
→ 107

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

White 60X60cm  
↓



matt finish → V1 shade variation

PORCELAIN TILE & WHITE BODY WALL TILE

Portum

CONCRETE

# Rockland

PORCELAIN TILE



PEARL GREY ANTHRACITE MINK

vitacer.es

VITACER



SOLID20 Rockland Mink 60x120cm RC

SOLID20 2024

Rockland

STONE

55

54



**Pearl**

60X120cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR922  
60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR912  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR302

**Grey**

60X120cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR922  
60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR912  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR302

**Anthracite**

60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR913  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR303

**Mink**

60X120cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR922  
60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR912  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR302

matt finish → V2 shade variation

# Rockland

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION  
 DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE  
 GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG

COLORES · COLORS · COULEURS · FARBEN



PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES  
 PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE

CONSULTAR PÁGINA → 102  
 CHECK PAGE

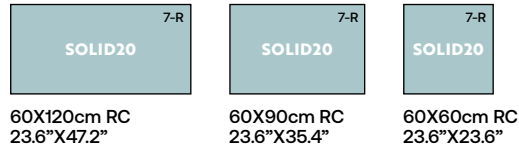


VIDEO



PACKING

FORMATOS · SIZES · TAILLES · FORMATE



PACKING  
 → 107

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

Mink 60x60cm  
 ↓



matt finish → V2 shade variation

VITACER



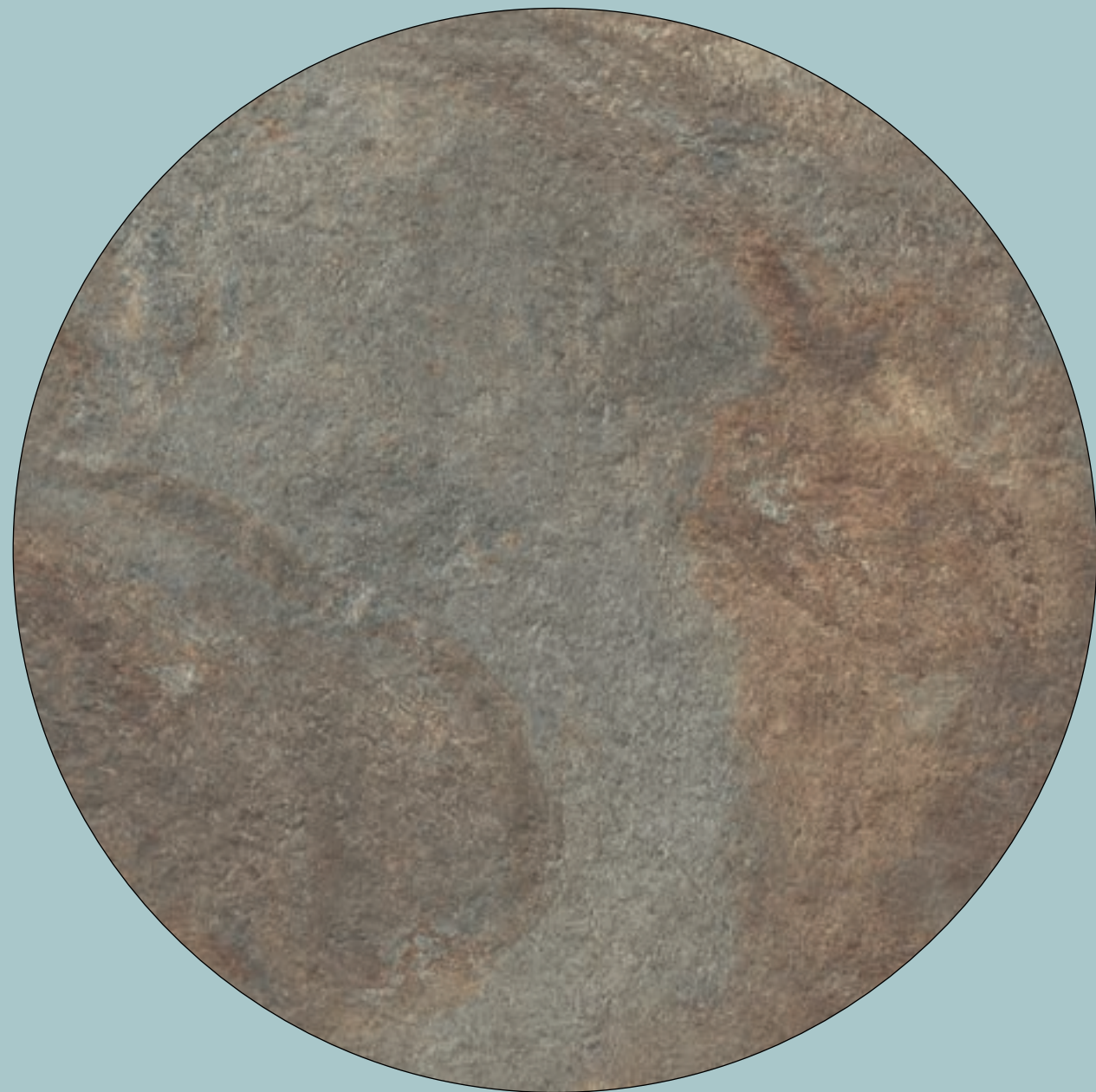
SOLID20 Rockland Grey 60X90cm RC 20MM

Rockland

STONE

# Shenandoah

PORCELAIN TILE



BLACK

CREAM

NATURAL



VITACER

Shenandoah Natural 60x60 cm

Shenandoah

STONE



**Black**

60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR305



**Cream**

60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR303



**Natural**

60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR305

matt finish → V4 shade variation

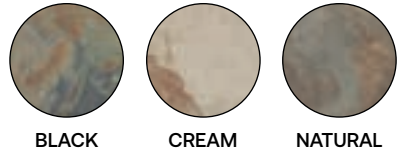


# Shenandoah

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION  
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE  
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG

COLORES · COLORS · COULEURS · FARBEN



PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES  
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE

CONSULTAR PÁGINA → 102  
CHECK PAGE



VIDEO



PACKING

FORMATOS · SIZES · TAILLES · FORMATE

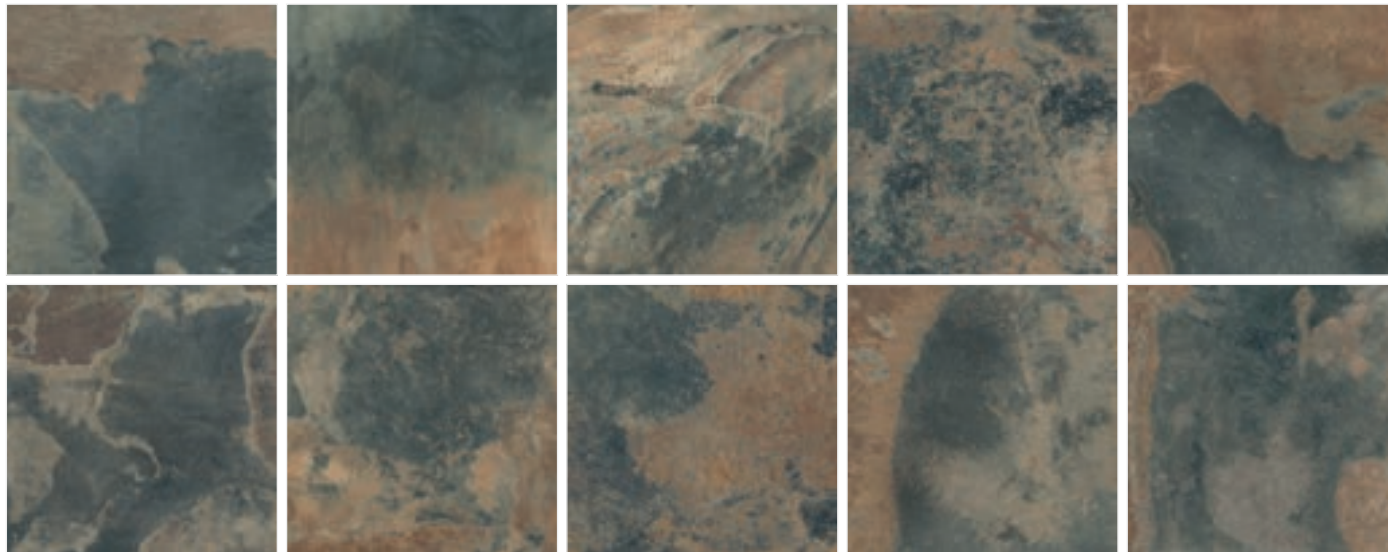


60X60cm RC  
23.6"X23.6"

PACKING  
→ 107

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

Black 60X60cm



matt finish → V4 shade variation

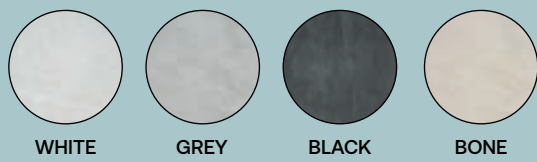
VITACER



SOLID20 Shenandoah Black 60X60cm RC 20MM

# Slaterock

PORCELAIN TILE & WHITE BODY WALL TILE



WHITE

GREY

BLACK

BONE

vitacer.es

VITACER



SOLID20 Slaterock Grey 60x90cm RC 20MM

SOLID20.2024

Slaterock

STONE

67



**White**

60X120cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR921  
60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR911  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR301

**Grey**

60X120cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR923  
60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR912  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR302

**Black**

60X120cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR923  
60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR913  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR303

**Bone**

60X120cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR922  
60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR911  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR301

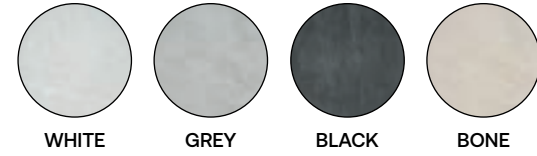
matt finish → V2 shade variation

# Slaterock

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION  
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE  
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG

COLORES · COLORS · COULEURS · FARBEN



PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES  
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE

CONSULTAR PÁGINA → 102  
CHECK PAGE

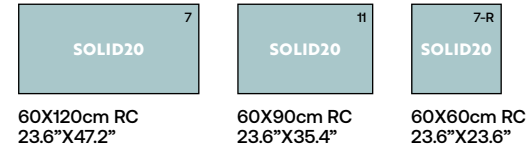


VIDEO



PACKING

FORMATOS · SIZES · TAILLES · FORMATE



\* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · \* AVAILABLE ON REQUEST  
\* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · \* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PACKING  
→ 107

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

Grey 60X120cm  
↓



matt finish → V2 shade variation

VITACER

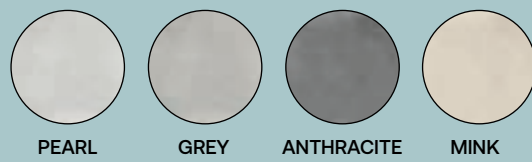


Slaterock Bone 60X60cm

# Sonder

VITACER

PORCELAIN TILE



PEARL

GREY

ANTHRACITE

MINK

vitacer.es



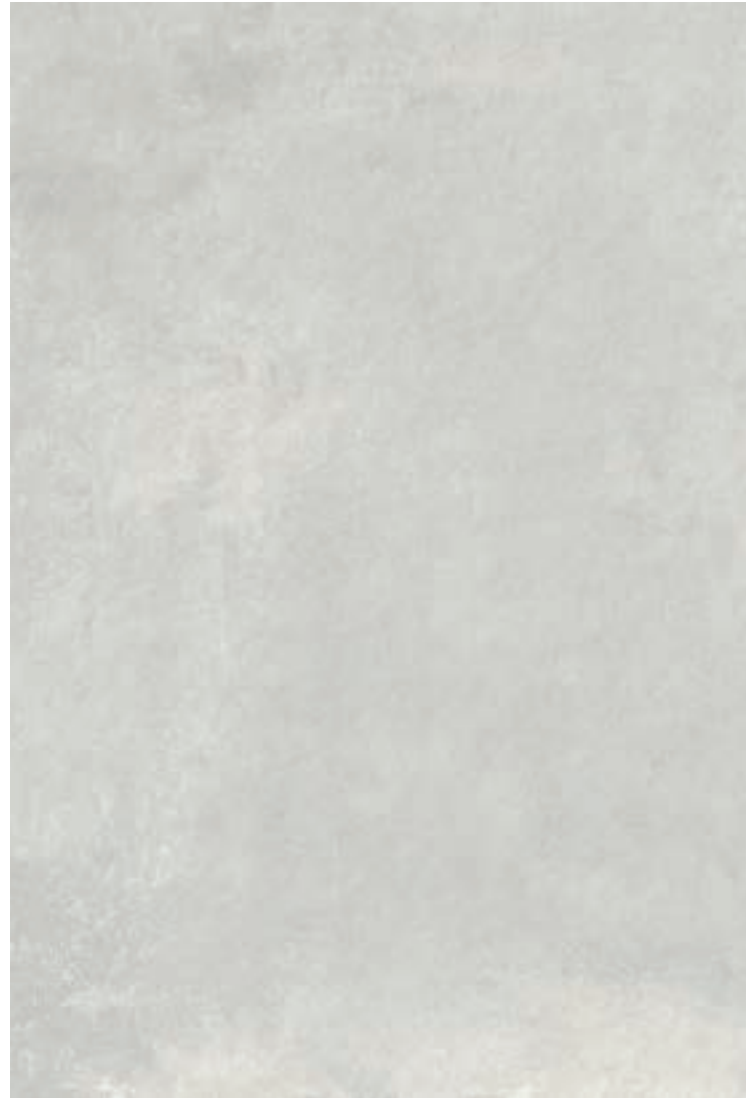
CONCRETE

SOLID20 Sonder Anthracite 60x90c

SOLID20 2024

73

72



**Pearl**

60X120cm RC 20 MM R11/CTE3 - VPR921  
60X60cm RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303

**Grey**

60X120cm RC 20 MM R11/CTE3 - VPR922  
60X60cm RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303

**Anthracite**

60X120cm RC 20 MM R11/CTE3 - VPR922  
60X60cm RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303

**Mink**

60X120cm RC 20 MM R11/CTE3 - VPR922  
60X60cm RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303

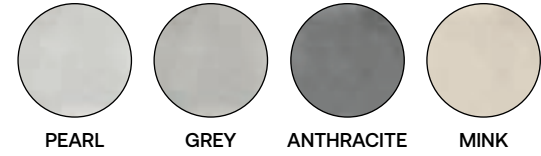
matt finish → V2 shade variation

# Sonder

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION  
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE  
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG

COLORES · COLORS · COULEURS · FARBEN



PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES  
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE

CONSULTAR PÁGINA → 102  
CHECK PAGE

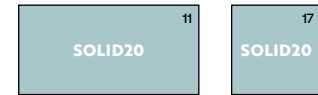


VIDEO



PACKING

FORMATOS · SIZES · TAILLES · FORMATE



60X120cm RC  
23.6"X47.2"

60X60cm RC  
23.6"X23.6"

\* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · \* AVAILABLE ON REQUEST  
\* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · \* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PACKING  
→ 107

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

Grey 60X60cm  
↓



matt finish → V2 shade variation

VITACER



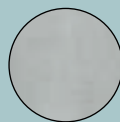
Sonder Anthracite 60X120cm

# Techstone

PORCELAIN TILE



WHITE



GREY

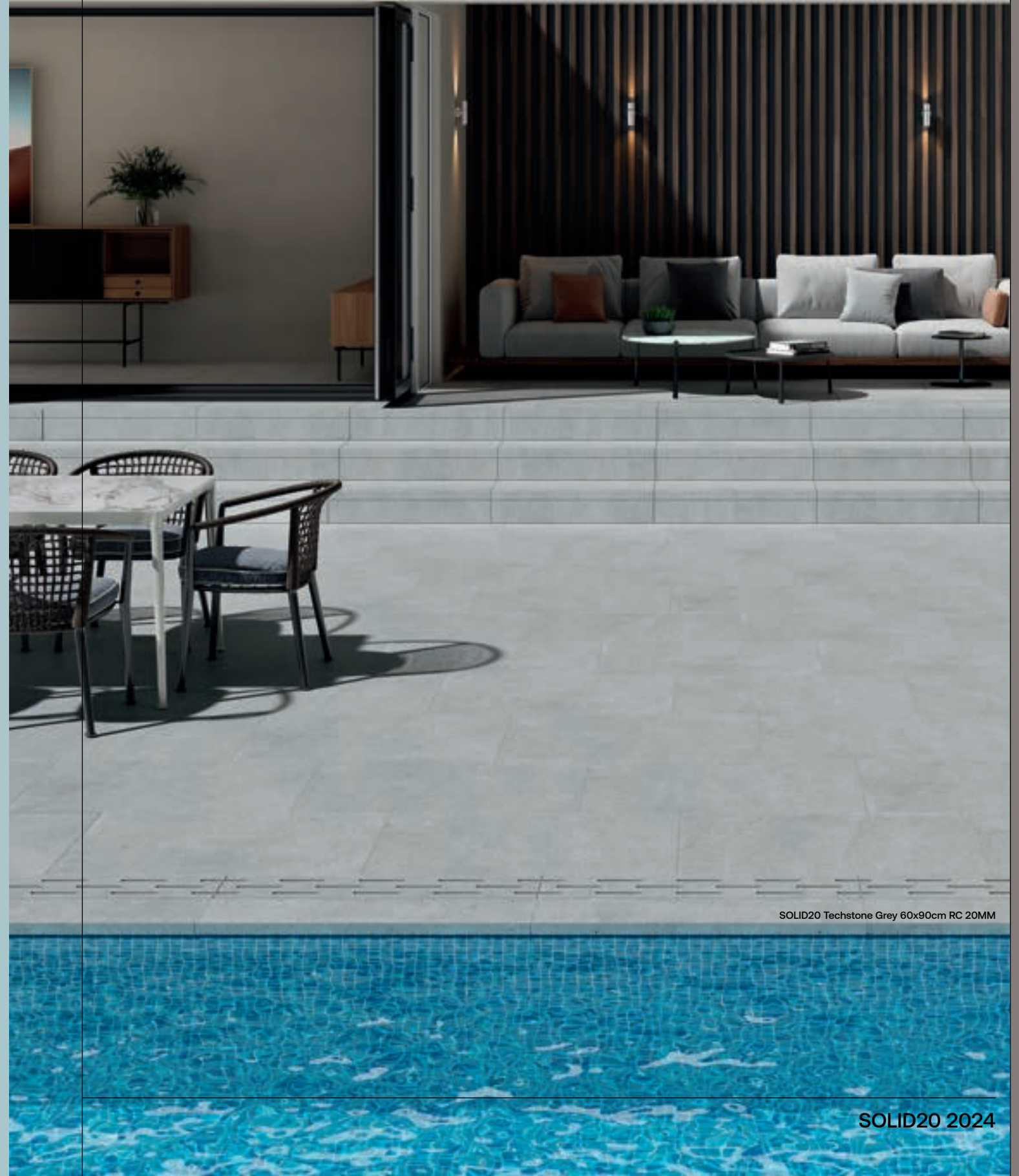


ANTHRACITE



MINK

VITACER



SOLID20 Techstone Grey 60x90cm RC 20MM

Techstone

STONE





**White**

60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR302



**Grey**

60X120cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR922  
60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR913  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR303



**Anthracite**

60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR915  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR305



**Mink**

60X120cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR922  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR303

matt finish → V1 shade variation

# Techstone

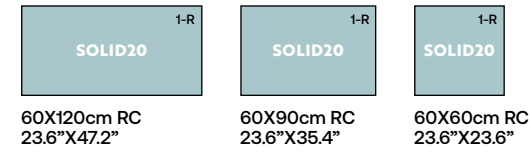
INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION  
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE  
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG

COLORES · COLORS · COULEURS · FARBEN



FORMATOS · SIZES · TAILLES · FORMATE



PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES  
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE

CONSULTAR PÁGINA → 102  
CHECK PAGE



VIDEO

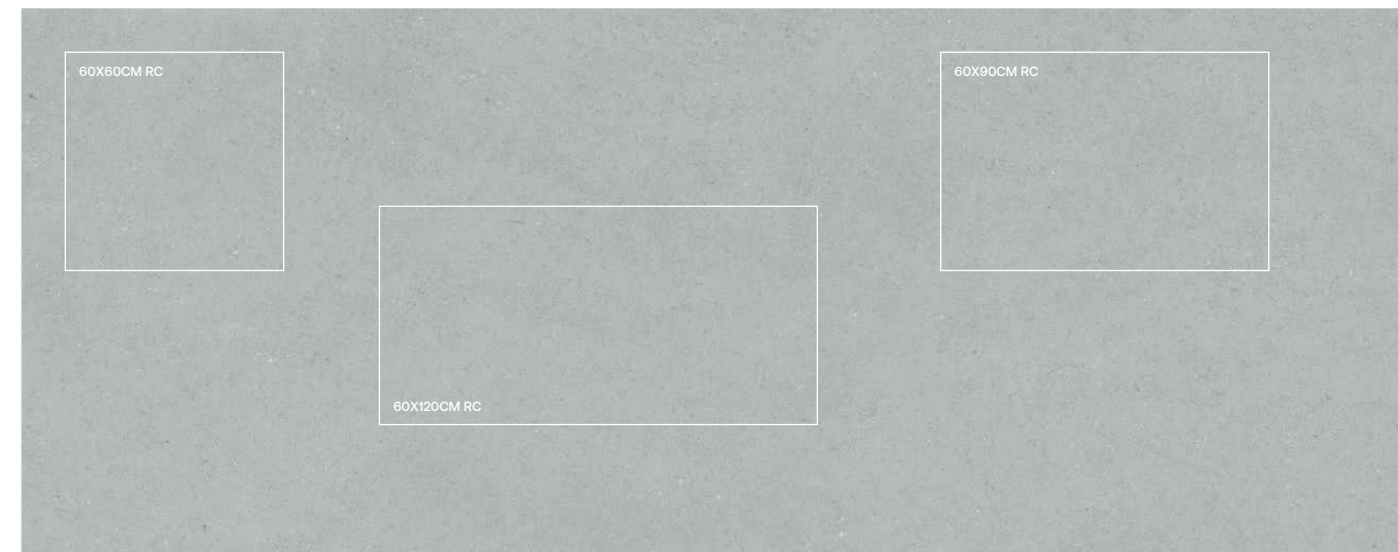


PACKING

PACKING  
→ 107

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

Grey  
↓



matt finish → V1 shade variation

VITACER



SOLID20 Techstone Grey 60X120cm RC 20MM



GREY

HONEY

OAK



SOLID20 Tribecca Oak 60x60cm RC 20mm



**Grey**

60X60cm RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302



**Honey**

60X60cm RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302



**Oak**

60X60cm RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303

matt finish → V2 shade variation

**PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE  
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG**

**COLORES · COLORS · COULEURS · FARBEN**



**FORMATOS · SIZES · TAILLES · FORMATE**



60X60cm RC  
23.6"X23.6"

**PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES  
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE**

CONSULTAR PÁGINA → 102  
CHECK PAGE



PACKING

PACKING  
→ 107

**DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN**

Tribecca Honey 60X60cm



matt finish → V2 shade variation

# Volterra

PORCELAIN TILE



Volterra Grey 60x90cm

Volterra

STONE



**Grey**

60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR914  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR304



**Bone**

60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR913  
60X60cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR303



**Stone**

60X90cm RC 20mm R11/CTE3 - VPR913  
60X60cm RC 20MM R11/CTE3 - VPR303

matt finish → V3 shade variation

# Volterra

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION  
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE  
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG

COLORES · COLORS · COULEURS · FARBEN

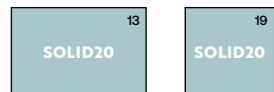


GREY

BONE

STONE

FORMATOS · SIZES · TAILLES · FORMATE



60X90cm RC  
23.6"X35.4"

60X60cm RC  
23.6"X23.6"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES  
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE

CONSULTAR PÁGINA → 102  
CHECK PAGE



VIDEO

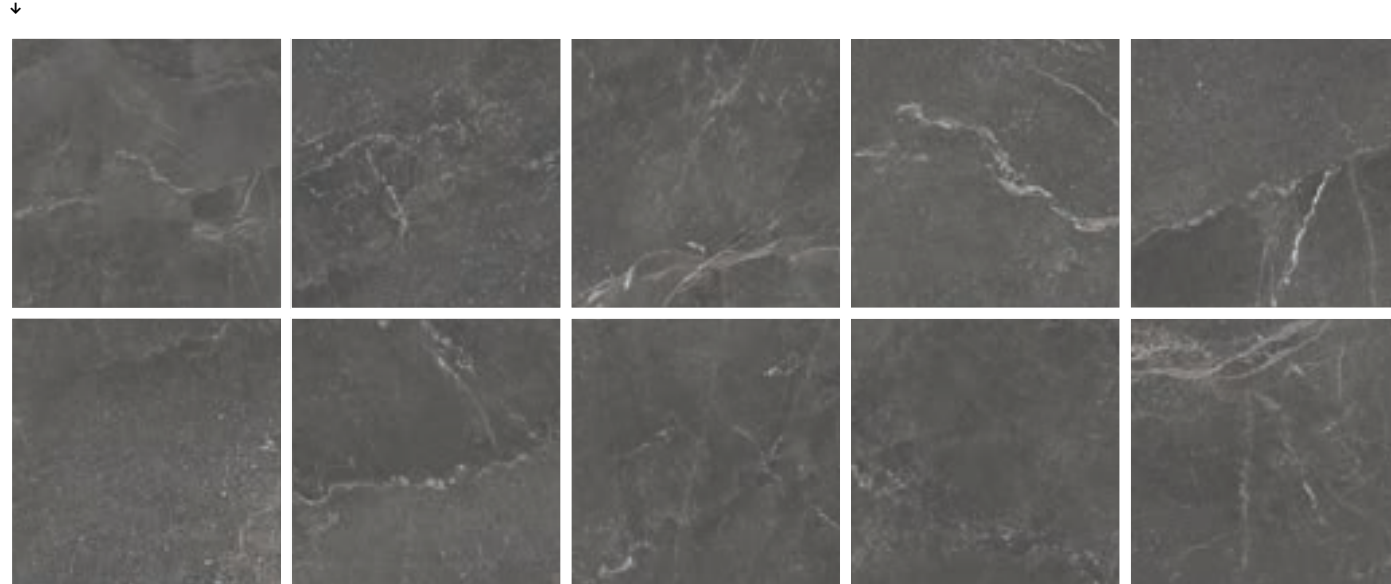


PACKING

PACKING  
→ 107

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

Stone 60X60cm



matt finish → V3 shade variation

VITACER



SOLID20 Volterra Black 60x90cm

Volterra

STONE

# DESTINOS DE USO

DESTINATIONS OF USE · DESTINATIONS D'UTILISATION  
BESTIMMUNGSORTE UND VERWENDUNG.



SHENANDOAH CREAM 60X90 CM RC 20 MM

VITACER

ESP

## PATIOS.

Es un espacio exterior concebido como una verdadera extensión del ambiente interior hacia el jardín.

## JARDINES Y SENDEROS.

Permite la realización de senderos, áreas de paso y caminos en exteriores capaces de integrarse con originalidad en cualquier contexto habitacional.

## PLAYAS.

En balnearios, playas y estaciones turísticas, nuestro porcelánico técnico de 20 mm ofrece la posibilidad de crear recorridos de unión, senderos y pistas directamente sobre la arena.

## ÁREAS URBANAS PEATONALES.

La solución ideal para la creación de áreas peatonales sobre niveles realizados, terrazas panorámicas o plantas altas de hoteles y rascacielos.

## BORDES DE PISCINA.

Para piscinas, spa y bañeras, ofrece una amplia variedad de acabados y colores complementada por una gama de piezas especiales garantizando todos los requisitos de seguridad y prestaciones del gres porcelánico.

FR

## PATIOS.

Il s'agit d'un espace extérieur conçu comme une véritable extension de l'ambiance intérieure vers le jardin.

## JARDIN ET SENTIERS.

Cela permet de construire des sentiers, des zones de passage et des chemins périmétriques capables de s'intégrer de manière originale dans tout contexte résidentiel.

## PLAGES.

Dans des balnéaires, des plages et des stations touristiques, notre grès cérame technique de 20 mm offre la possibilité de créer des parcours de raccordement, des sentiers et des pistes directement sur le sable.

## ZONES URBAINES PIÉTONNES.

La solution idéale pour la création de zones piétonnes sur les niveaux réalisés, terrasses panoramiques ou étages supérieurs d'hôtels et de gratte-ciels.

## REBORDS DE PISCINE.

Pour des piscines, des spas et des baignoires, il offre une vaste variété de finitions et de couleurs complété par une gamme de pièces spéciales en garantissant toutes les conditions requises de sécurité et les prestations du grès cérame.

ENG

## PATIOS.

It is an exterior space conceived as a true extension of the interior environment towards the garden.

## GARDENS AND PATHS.

Allows the realization of trails, passage areas and outdoor paths capable of integrating with originality in any housing context.

## BEACHES.

In spas, beaches and tourist resorts, offer a possibility to create junctions, trails and tracks directly on the sand.

## PEDESTRIAN URBAN AREAS.

The ideal solution for the creation of pedestrian areas on completed levels, panoramic terraces or high-rise hotels and skyscrapers.

## POOL EDGES.

For pools, spas and bathtubs, offers a wide variety of finishes and colors complemented by a range of special pieces guaranteeing all the safety and performance requirements of porcelain tiles.

DE

## INNENHÖFE.

Es handelt sich um einen Außenbereich, der als Erweiterung des Innenraums bis hin zum Garten angesehen wird.

## GÄRTEN UND WEGE.

Mit diesem Feinsteinzeug können Wege, Stege und Außenpfade bepflanzt werden, die sich mit Originalität in jeden Wohnkontext integrieren lassen.

## STRÄNDE.

An Seebadeorten, Stränden und touristischen Gebieten bietet unser 20 mm dickes technisches Feinsteinzeug die Möglichkeit, Verbindungswege, Pfade und Bahnen direkt auf dem Sand zu schaffen.

## STÄDTISCHE FUSSGÄNGERZONEN.

Die ideale Lösung für die Gestaltung von Fußgängerzonen auf erbauten Ebenen, Panoramaterrassen oder Obergeschossene von Hotels und Wolkenkratzern.

## BECKENRÄNDER.

Für Schwimmbäder, Spas und Badewannen bieten unsere Produkte eine große Auswahl an Oberflächen und Farben, die durch eine Reihe von Spezialstücken ergänzt werden, die alle Sicherheits- und Leistungsanforderungen von Feinsteinzeug gewährleisten.



# VENTAJAS

ADVANTAGES · AVANTAGES · VORTEILE

<p><b>ESP</b></p> <p><b>VERSATILIDAD.</b></p> <p>Colocables en seco sobre césped, grava o arena, en modalidad sobreelevada y con adhesivo sobre el tradicional contrapiso. Los productos de espesor representan la solución ideal y ecológica para la pavimentación de exteriores de ambientes privados o públicos.</p> <p><b>AMPLIO ABANICO.</b></p> <p>La variedad de superficies y de colores propuesta se adapta al gusto estético de cualquier tipo de ambiente, combinándose armoniosamente con diferentes estilos de decoración y materiales de acabado empleados por los proyectistas y consumidores más cuidadosos.</p> <p><b>OPCIÓN COMPLETA DE DISEÑO.</b></p> <p>Disponibilidad de productos de diversos espesores y acabados permite el empleo de la cerámica en pavimento y revestimiento, en interiores y en exteriores: una amplia variedad de soluciones que contribuye a crear espacios complejos en los que el indoor y el outdoor dialogan y se integran en perfecta continuidad visual y material.</p> <p><b>FIABILIDAD.</b></p> <p>El acabado superficial estructurado R11 garantiza resistencia y seguridad en cualquier pavimentación exterior. Las propiedades antideslizamiento son especialmente indicadas para los ambientes húmedos, como spa y piscinas, o para situaciones exteriores para las que se requiere la máxima estabilidad, como escaleras y senderos peatonales.</p> <p><b>SOLUCIONES.</b></p> <p>Bordes de piscina y rejillas, elementos en L y de contención de tierra, peldaños y muros están disponibles para todas las colecciones SOLID20 y en todos los colores, en perfecta combinación con la pavimentación para crear un perfecto efecto de continuidad cromática y de acabado.</p>	<p><b>ENG</b></p> <p><b>VERSATIBILITY.</b></p> <p>Thickness products can be installed in the dry-system onto grass, gravel or sand, with raised installation or adhesive installation, and represent the perfect and eco-friendly solution for outdoor flooring of private and public spaces.</p> <p><b>WIDE RANGE.</b></p> <p>The variety of surfaces and colours means the opportunity to meet the style of any space perfectly integrating with any decoration and interior design element chosen by discerning planners and final users.</p> <p><b>COMPLETE DESIGN OPTION.</b></p> <p>The availability of products in various thickness and surface finishes allows for the use of ceramics on floors and walls, inside or outside: a variety of different solutions that allow for a dialogue between indoor and outdoor spaces in a perfect visual and material continuity.</p> <p><b>RELIABILITY.</b></p> <p>The textured surface finish R11 ensures resistance and safety to any outdoor flooring. The anti-slip properties of particularly suitable in wet areas such as SPA or pools or for any outdoor application requiring stability such as stairs and pedestrian pathways.</p> <p><b>SOLUTIONS.</b></p> <p>Swimming-pool edges and grids, L-shaped elements and curbs, steps and parapets are available in all SOLID20 collections and colours, in perfect combination with the floor to create a continuity of colours and finishes.</p>
<p><b>VENTAJAS DE LA BALDOSA DE 20 MM</b></p> <p><b>ALTAMENTE RESISTENTE A LAS CARGAS DE ROTURA (MÁS DE 6000 N).</b></p> <p><b>PERMITE CREAR AMBIENTES CON EXTERIORES E INTERIORES COORDINADOS.</b></p> <p><b>PRESENTA UNA AMPLIA GAMA DE PIEZAS ESPECIALES PARA BORDES DE PISCINA Y JARDINERÍA.</b></p> <p><b>FÁCIL DE COLOCAR, NO REQUIERE LA INTERVENCIÓN DE UN PROFESIONAL.</b></p> <p><b>ELEVADAS PROPIEDADES ANTIDESLIZAMIENTO (R11).</b></p> <p><b>FÁCIL DE REEMPLAZAR, QUITAR O REPOSICIONAR SIN INTERVENCIONES DE ALBAÑILERÍA.</b></p>	<p><b>ADVANTAGES OF THE 20 MM SLAB</b></p> <p><b>HIGH RESISTANT TO BREAKING LOADS (MORE THAN 6000 N).</b></p> <p><b>IT ALLOWS FOR CONTINUOUS TRANSITION FROM INDOOR TO OUTDOOR SPACES.</b></p> <p><b>IT FEATURES A BROAD RANGE OF TRIM TILES FOR POOL AND GARDEN.</b></p> <p><b>EASY TO INSTALL, IT DOES NOT REQUIRE PROFESSIONAL TECHNICIANS.</b></p> <p><b>HIGH ANTI-SLIP PROPERTIES (R11).</b></p> <p><b>EASY TO REPLACE, REMOVE OR REPOSITION WITHOUT MASONRY INTERVENTIONS.</b></p>

# VITACER

<p><b>FR</b></p> <p><b>VERSATILITÉ.</b></p> <p>Il peut être installé à sec sur du gazon, du gravier ou du sable, suivant la modalité surélevée et avec de l'adhésif sur le faux plancher traditionnel. Les produits d'épaisseur représentent la solution idéale et écologique pour le pavage d'extérieur d'ambiances privées ou publiques.</p> <p><b>LARGE ÉVENTAIL.</b></p> <p>La variété de surfaces et de couleurs proposées s'adapte au goût esthétique de toute sorte d'ambiance et s'associe harmonieusement avec plusieurs styles de décoration et de matériaux de finition employés par les projecteurs et les consommateurs les plus méticuleux.</p> <p><b>OPTION COMPLÈTE DESIGN.</b></p> <p>Disponibilité de produits de plusieurs épaisseurs et finitions qui permet d'employer la céramique sur le pavement et le revêtement, aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur : une grande variété de solutions contribuant à créer des espaces complexes où l'indoor et l'outdoor dialoguent et s'intègrent dans une continuité visuelle et matérielle parfaite.</p> <p><b>FIABILITÉ.</b></p> <p>La finition superficielle structurée R11 garantit résistance et sécurité sur tout pavement extérieur. Les propriétés antidérapantes sont spécialement indiquées pour les ambiances humides, tels que le spa et la piscine, ou pour des situations extérieures requérant la plus grande stabilité, tels des escaliers et des sentiers piétons.</p> <p><b>SOLUTIONS.</b></p> <p>Rebords de piscine et grilles, éléments en L et pour contenir la terre, marches et murs sont disponibles pour toutes les collections solid20 et dans toutes les couleurs, qui combinent parfaitement avec le pavement pour créer un effet parfait de continuité chromatique et de finition.</p>	<p><b>DE</b></p> <p><b>VIELSEITIGKEIT.</b></p> <p>Sie können trocken auf gras, kies oder sand verlegt werden, auf doppelböden mit kleber auf dem traditionellen unterboden. Steinfinezeug mit gewisser dicke bietet die ideale und ökologische lösung für aussenpflasterungen im privaten oder öffentlichen bereichen.</p> <p><b>UMFANGREICHE ANGEBOTSPALETTE.</b></p> <p>Die vielfalt der verfügbaren oberflächen und farben entspricht dem geschmack und den ästhetischen vorstellungen jeder art von umgebung und lässt sich auf harmonische weise den verschiedenen einrichtungsstilen und ausstattungsmaterialien der anspruchsvollsten konstruktore und verbraucher anpassen.</p> <p><b>UMFASSENDE GESTALTUNGSMÖGLICHKEITEN.</b></p> <p>Die verfügbarkeit von produkten in verschiedenen dicken und ausführungen ermöglicht die verwendung von keramikfliesen für bodenbeläge und verkleidungen, sowohl im innen- als auch im aussenbereich: eine grosse vielfalt an lösungen, die dazu beitragen, komplexe räume zu gestalten, in denen innen- und aussenbereiche miteinander in dialog treten und in perfekter visueller und materieller harmonie erscheinen.</p> <p><b>ZUVERLÄSSIGKEIT.</b></p> <p>Das oberflächenfinish R11 garantiert widerstandsfähigkeit und sicherheit auf jedem aussenpflaster. Die rutschhemmenden eigenschaften eignen sich besonders für nasse umgebungen, wie z. B. Spas und schwimmbäder, oder für situationen im freien, in denen maximale stabilität erforderlich ist, wie z. B. Auf treppen und gehwegen.</p> <p><b>LÖSUNGEN.</b></p> <p>Schwimmbeckenränder und gitter, l-förmige und erbodenstützende elemente, treppenstufen und mauern sind für alle solid20-kollektionen und in allen farben erhältlich, in perfekter kombination mit der pflasterung, um einen einwandfreien chromatischen effekt der kontinuierität und des finishs zu erzielen.</p>
<p><b>AVANTAGES DU CARRELAGE DE 20 MM D'ÉPAISSEUR</b></p> <p><b>RÉSISTANCE ÉLEVÉE AUX CHARGES DE RUPTURE (PLUS DE 6000 N).</b></p> <p><b>IL PERMET DE CRÉER DES AMBIANCES AVEC DES EXTÉRIEURS ET DES INTÉRIEURS COORDONNÉS.</b></p> <p><b>IL PRÉSENTE UNE LARGE GAMME DE PIÈCES SPÉCIALES POUR LES BORDURES DE PISCINES ET DE JARDINS.</b></p> <p><b>FACILE À INSTALLER, NE DEMANDANT PAS L'INTERVENTION D'UN PROFESSIONNEL.</b></p> <p><b>PROPRIÉTÉS ANTIDÉRAPANTES ÉLEVÉES (R11).</b></p> <p><b>FACILE À REMPLACER, ENLEVER OU REPOSITIONNER SANS INTERVENTIONS DE MAÇONNERIE.</b></p>	<p><b>VORTEILE DER 20 MM STARKEN PLATTE</b></p> <p><b>SEHR BESTÄNDIG GEGEN BRUCHLASTEN (ÜBER 6000 N).</b></p> <p><b>ERMÖGLICHT DIE SCHAFFUNG VON ZUEINANDER PASSENDEN INNEN- UND AUßENBEREICHEN.</b></p> <p><b>BIETET EIN UMFANGREICHES SORTIMENT AN SONDERTEILEN FÜR POOLRÄNDER UND GARTENANLAGEN.</b></p> <p><b>LEICHT ZU VERLEGEN, ERFORDERT KEINEN PROFESSIONELLEN FLIESENLEGER.</b></p> <p><b>HOHE RUTSCHHEMMUNG (R11).</b></p> <p><b>OHNE MAURERARBEITEN LEICHT ZU ERSETZEN, ZU ENTFERNEN ODER NEU ANZUORDNEN.</b></p>

# TIPOS DE COLOCACIÓN

LAYING · POSE · VERLEGUNG

## ESP

### COLOCACIÓN SOBRE GRAVA.

La colocación en seco sobre grava constituye una solución versátil que se caracteriza por su estética contemporánea, que da realce a accesos, pasarelas para peatones, patios y zonas de relax. Se coloca con rapidez, se puede retirar y reubicar fácilmente, económico, pues se puede colocar sin tener que recurrir a personal especializado, asegura el drenaje de las aguas pluviales gracias a las juntas abiertas de las baldosas y permite realizar superficies estéticamente uniformes, pues no requiere disponer juntas de dilatación.

## ENG

### PLACEMENT ON GRAVEL.

Dry laying on gravel is a practical, versatile solution that provides a contemporary effect, bringing added style to patios, paths, pedestrian walkways and courtyards and relaxation areas in general. Fast installation, easy removal and repositioning, cost savings, as no skilled labour is required, effective rainwater drainage through the open joints, creation of seamless surfaces, since expansion joints are not required.

## FR

### INSTALLATION SUR GRAVIER.

L'installation à sec sur gravier constitue une solution versatile qui se caractérise par son esthétique contemporaine, en mettant en valeur les accès, passerelles pour piétons, patios et espaces de détente. Il est rapide à installer, il peut être retiré et déplacé facilement, il est économique car il peut être installé sans intervention d'un personnel spécialisé, il garantit le drainage des eaux pluviales grâce aux joints ouverts des carreaux et permet de réaliser des surfaces esthétiquement uniformes, car les joints de dilatation ne sont pas nécessaires.

## DE

### VERLEGUNG AUF KIES.

Die Trockenverlegung auf Kies stellt eine vielfältige Lösung mit zeitgenössischem Aussehen dar, die Zugangswege, Fußgängerstege, Innenhöfe und Entspannungsbereiche verschönert. Die Platten lassen sich schnell verlegen, sie können leicht wieder entfernt und an einer anderen Stelle angebracht werden, sie sind kostengünstig, da sie ohne Fachpersonal verlegt werden können, gewährleisten das Abfließen von Regenwasser, da die Fugen offen sind, und man kann damit optisch einheitliche Flächen hervorheben, da keine Dehnungsfugen erforderlich sind.



SLATEROCK BONE 60X60 CM RC 20 MM

## ESP

### COLOCACIÓN SOBRE COLA.

La colocación tradicional con cola sobre la capa de relleno resulta adecuada para pavimentar áreas transitables exteriores, como rampas de acceso a garajes, aparcamientos y patios. El sistema ofrece una elevada resistencia a las cargas dinámicas y concentradas, se puede aplicar sin solución de continuidad enlazando áreas peatonales y de tránsito rodado, sirviéndose del mismo material y resulta idóneo tanto para ámbitos residenciales como públicos y comerciales.

## ENG

### PLACEMENT WITH ADHESIVE.

Traditional laying with adhesive on concrete screeds is ideal for outdoor areas used by vehicles, such as the entrances to garages, car parks and yards. The system's excellent resistance to dynamic and concentrated loads, option for use of the same material in pedestrian and vehicle areas and suitability for both residential and public or retail locations.

## FR

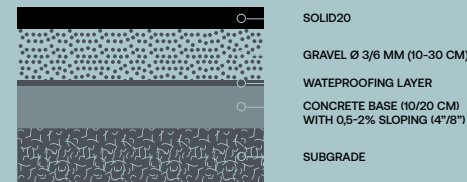
### INSTALLATION SUR COLLE.

L'installation traditionnelle à l'aide de colle sur la couche de remblaiement est adéquate pour l'installation de carrelage de sol au sein d'espaces extérieurs ouverts au transit, tels que rampes d'accès à des garages, parkings et patios. Le système offre une résistance élevée aux charges dynamiques et concentrées, il peut être appliqué sans solution de continuité en reliant espaces piétonniers et ouverts au transit de véhicules, en se servant du même matériau et s'avère idéal aussi bien pour les environnements résidentiels que pour les espaces publics et commerciaux.

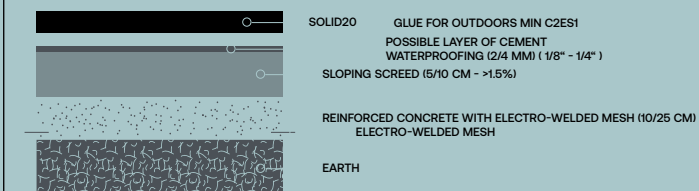
## DE

### VERLEGUNG AUF KLEBER.

Die traditionelle Verlegung mit Kleber auf einer Füllschicht ist für die Verkleidung von befahrbaren Außenbereichen wie Garageneinfahrten, Parkplätzen und Höfen geeignet. Dieses System bietet eine hohe Widerstandsfähigkeit gegen dynamische und konzentrierte Belastungen, es kann ohne Kontinuitätslösung unter Verwendung desselben Materials zur Verbindung zwischen Fußgängerzonen und Fahrbereichen benutzt werden und ist ideal sowohl für private als auch öffentliche Flächen sowie Geschäftsbereiche.



PUBLIC ANTHRACITE 60X60 CM RC 20 MM



# TIPOS DE COLOCACIÓN

LAYING · POSE · VERLEGUNG

ESP

## COLOCACIÓN SOBRE HIERBA.

La colocación en seco sobre hierba permite realizar pasarelas y accesos en áreas que se pueden integrar tanto en un entorno verde como en diversos contextos arquitectónicos. Encuentra su aplicación ideal en jardines, caminos y accesos ante viviendas o en parques y espacios públicos de recreo. Se coloca con rapidez, se puede retirar y reubicar fácilmente, económico, pues se puede colocar sin tener que recurrir a personal especializado y invulnerable ante mohos y agentes químicos.

ENG

## LAYING ON GRASS.

Dry laying on grass allows the creation of paths and areas that integrate well both with the surrounding landscaping and a variety of architectural contexts. Used in this way, is ideal not only for the gardens and paths of homes and residential complexes, but also for those of larger private and public parks and leisure areas. Fast installation, easy removal and repositioning, cost savings, as no skilled labour is required and immunity to moulds and chemicals.

FR

## INSTALLATION SUR HERBE.

L'installation à sec sur herbe permet de réaliser les passerelles et accès dans des espaces pouvant s'intégrer aussi bien dans un environnement vert que dans divers contextes architecturaux. Son application est idéale dans les jardins, chemins et accès devant les maisons ou dans les parcs et espaces publics de loisir. Son installation est rapide, il peut être retiré et déplacé facilement, il est économique car il peut être installé sans intervention d'un personnel spécialisé et s'avère invulnérable face aux moisissures et aux agents chimiques.

DE

## VERLEGUNG AUF GRAS.

Die Trockenverlegung auf Gras ermöglicht die Erstellung von Stegen und Zugängen in Bereichen, die sowohl in eine begrünte Umgebung als auch in verschiedene architektonische Kontexte eingefügt werden können. Ideal zur Verwendung in Gärten, auf Wegen und Eingängen vor Wohnhäusern oder in Parks und öffentlichen Freizeitbereichen. Die Platten lassen sich schnell verlegen, können leicht wieder entfernt und an einer anderen Stelle angebracht werden, sie sind kostengünstig, da sie ohne Fachpersonal verlegt werden können, und sie sind beständig gegen Schimmel und Chemikalien.



EASTFORD PEARL 60X120 CM RC 20 MM



GRASS LEVEL  
SOLID20  
GRAVEL Ø 3/6 MM (10-30 CM)  
SUBGRADE

VITACER

ESP

## COLOCACIÓN SOBREELEVADA.

El sistema sobreelevado para exterior es muy fiable y se puede colocar sobre todo tipo de pavimentación, sobre impermeabilizaciones de una o dos capas y sobre asfalto.

Para la correcta instalación en cuanto a seguridad de **SOLID20** sobre plots es obligado poner el número de plots que indicamos en las imágenes.

ENG

## RAISED PAVINGS.

The raised pavings system is very flexible and can be installed over any type of paving, on single or double layer waterproofing membranes or on asphalt.

For the correct installation in terms of security of **SOLID20** on plots it is mandatory to put the number of plots indicated in the images.

FR

## INSTALLATION SURÉLEVÉE.

Le système surélevé pour extérieurs est très fiable et peut être installé sur tout type de sols, sur des imperméabilisations d'une ou deux couches et sur le bitume.

Pour une installation correcte en termes de sécurité de **SOLID20** sur les terrains, il est obligatoire de mettre le nombre de places indiqué dans les images.

DE

## VERLEGUNG IM DOPPELBODENSYSTEM.

Das Doppelbodensystem für Außenbereiche ist sehr zuverlässig und man kann darauf Bodenbeläge aller Art anbringen, auf Abdichtungen mit einer oder zwei Schichten und auf Asphalt.

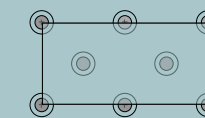
Für die korrekte Installation in Bezug auf die Sicherheit von **SOLID20** auf Grundstücken ist es obligatorisch, die Anzahl der in den Bildern angegebenen Grundstücke anzugeben.



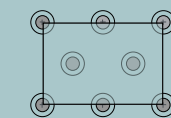
GREY 60X60 CM RC 20 MM



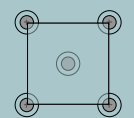
SOLID20  
ADJUSTABLE SUPPORT  
CONCRETE BASE  
(15/25 CM/6"/10")



60X120 RECT 20MM  
5,3 PLOTS/M<sup>2</sup>



60X90 RECT 20MM  
7,4 PLOTS/M<sup>2</sup>



60X60 RECT 20MM  
6,2 PLOTS/M<sup>2</sup>

# Complementary Pieces















PIEZAS ESPECIALES · PIÈCES DE FINITION · FORMSTÜCKE

EDGE · BORDES · BORD EN ONGLET · BORDE			STEP · PELDAÑOS · MARCHE ARRONDIE · STUFE GRILL · REJILLAS · GRILLE DE CANIVEAU · GITTER PLINTH · RODAPIÉS · PLINTHE · SOCKEL		
NAME NOMBRE NOM NAME	FORMATOS SIZES TAILLES GRÖSSEN	PIEZA PIECE PIÈCE STÜCK	NAME NOMBRE NOM NAME	FORMATOS SIZES TAILLES GRÖSSEN	PIEZA PIECE PIÈCE STÜCK
Borde romado Step rounded edge Bord Arrondie Borde (Abgerundet)	20X90 20X60 30X120 40X120		Peldaño romo sin rayas Step angle squared edge Marche Arrondie Stufe (Abgerundet)	30X60 60X60 30X90 60X90 30X120 40X120	
Borde Ingletado Step squared edge Bord en onglet Borde (bulz auf gehrung)	20X90 20X60 30X120 40X120		Peldaño romo angular sin rayas Step angle rounded edge Marche d'angle arrondie Eck-stufe (Abgerundet)	30X60 60X60 30X90 60X90 30X120 40X120	
Borde tabica Step squared edge Rebord en onglet Borde (bulz auf gehrung)	20X90X15 20X60X15 30X120X18 40X120X18		Peldaño técnico Step squared edge Marche en onglet Stufe (bulz auf gehrung)	30X60X3 60X60X3 30X90X3 60X90X3 30X120X3 40X120X3	
Borde angulo exterior romado Step angle exterior rounded edge D'angle exterieur arrondie Eck-borde Aussen (Abgerundet) bord	20X90 20X60 30X120 40X120		Peldaño técnico angular Step rounded edge Marche d'angle en onglet Eck-stufe (bulz auf gehrung)	30X60X3 60X60X3 30X90X3 60X90X3 30X120X3 40X120X3	
Borde angulo interior Romado (set) Step angle interior rounded edge Bord d'angle intérieur arrondie Eck-borde innen (abgerundet)	20X90 20X60 30X120 40X120		Rejilla Grille Grille de Caniveau Gitter	20X90 20X60 20X120	
Borde angulo exterior ingletado (set) Step angle exterior squared edge Bord d'angle exterieur en onglet Eck-borde aussen (bulz auf gehrung)	20X90 20X60 30X120 40X120		Esquina rejilla Corner grille Grille de caniveau Angulaire Eck-gitter	20X20	
Borde angulo interior ingletado (set) Step angle interior squared Bord d'angle intérieur en onglet Edge eck-borde innen (bulz auf gehrung)	20X90 20X60 30X120 40X120		Rodapié canto romado Plinth rounded edge Plinthe arrondie Sockel (Abgerundet)	8X90 8X60 8X120	



# Complementary Pieces

PIEZAS ESPECIALES · PIÈCES DE FINITION · FORMSTÜCKE

EDGE · BORDES · BORD EN ONGLET · BORDE			STEP · PELDAÑOS · MARCHE ARRONDIE · STUFE GRILL · REJILLAS · GRILLE DE CANIVEAU · GITTER PLINTH · RODAPIÉS · PLINTHE · SOCKEL		
NAME NOMBRE NOM NAME	FORMATOS SIZES TAILLES GRÖSSEN	PIEZA PIECE PIÈCE STÜCK	NAME NOMBRE NOM NAME	FORMATOS SIZES TAILLES GRÖSSEN	PIEZA PIECE PIÈCE STÜCK
Borde romado Step rounded edge Bord Arrondie Borde (Abgerundet)	20X90 20X60 30X120 40X120	<b>A</b> 	Peldaño romo sin rayas Step angle squared edge Marche Arrondie Stufe (Abgerundet)	30X60 60X60 30X90 60X90 30X120 40X120	<b>3</b> 
Borde Ingletado Step squared edge Bord en onglet Borde (bulz auf gehrung)	20X90 20X60 30X120 40X120	<b>B</b> 	Peldaño romo angular sin rayas Step angle rounded edge Marche d'angle arrondie Eck-stufe (Abgerundet)	30X60 60X60 30X90 60X90 30X120 40X120	<b>4</b> 
Borde tabica Step squared edge Rebord en onglet Borde (bulz auf gehrung)	20X90X15 20X60X15 30X120X18 40X120X18	<b>C</b> 	Peldaño técnico Step squared edge Marche en onglet Stufe (bulz auf gehrung)	30X60X3 60X60X3 30X90X3 60X90X3 30X120X3 40X120X3	<b>E</b> 
Borde angulo exterior romado Step angle exterior rounded edge D'angle exterieur arrondie Eck-borde Aussen (Abgerundet) bord	20X90 20X60 30X120 40X120	<b>1</b> 	Peldaño técnico angular Step rounded edge Marche d'angle en onglet Eck-stufe (bulz auf gehrung)	30X60X3 60X60X3 30X90X3 60X90X3 30X120X3 40X120X3	<b>F</b> 
Borde angulo interior Romado (set) Step angle interior rounded edge Bord d'angle intérieur arrondie Eck-borde innen (abgerundet)	20X90 20X60 30X120 40X120	<b>2</b> 	Rejilla Grille Grille de Caniveau Gitter	20X90 20X60 20X120	<b>G</b> 
Borde angulo exterior ingletado (set) Step angle exterior squared edge Bord d'angle exterieur en onglet Eck-borde aussen (bulz auf gehrung)	20X90 20X60 30X120 40X120		Esquina rejilla Corner grille Grille de caniveau Angulaire Eck-gitter	20X20	<b>H</b> 
Borde angulo interior ingletado (set) Step angle interior squared Bord d'angle intérieur en onglet Edge eck-borde innen (bulz auf gehrung)	20X90 20X60 30X120 40X120	<b>D</b> 	Rodapié canto romado Plinth rounded edge Plinthe arrondie Sockel (Abgerundet)	8X90 8X60 8X120	<b>5</b> 



SOLID20 Sonder Grey 60X120cm 20mm



PACKING LIST

# Packing List

EMBALAJE Y PESO · CONDITIONNEMENT ET POIDS · VERPAKUNGSDATEN

FORMATOS SIZES	ESPESOR (mm)
60X120cm RC (595X1200) 20mm	20,0
60X90cm RC (595X900) 20mm	20,0
60X60cm RC (592X592) 20mm	20,0

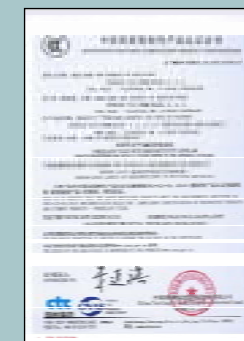
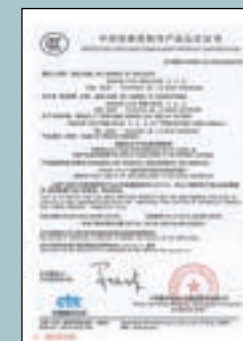
# Table of Thickness

TABLA DE ESPESORES · TABLEAU DES ÉPAISSEURS · STÄRKENTABELLE

PORCELAIN TILE 20 MM · PORCELÁNICO 20 MM							PALET					
FORMATOS SIZES	ESPESOR (mm)	PZAS/ CJ	M2/CJ	KG/CJ	PZS/M2	KG/M2	CJAS/PAL	M2/PAL	KG/PAL	PLANOS CAJAS	ALTURA	MEDIDA PAL.
60X120cm RC (595X1200)	20,0	2	1,0710	44,76	1,87	41,79	21	22,49	960	1	73	92X120
60X90cm RC (595X900)	20,0	1	0,714	30,64	1,40	42,94	28	19,99	859	1	73	80X120
60X60cm RC (592X592)	20,0	2	0,7080	27,50	2,82	38,84	36	25,49	1010	1	73	80X120

# Certificates

CERTIFICADOS · CERTIFICATS · ZERTIFIKATE



# Technical Features

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS · CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES · TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

VITACER

UNE-EN 14411:2016

**SOLID** 20

DESCRIPCIÓN DEL TEST / TEST DESCRIPTION		NORMA / STANDARD	VALOR DEL TEST / TEST VALUE	EVALUACIÓN / EVALUATION
ABSORCIÓN DE AGUA / WATER ABSORPTION		UNE-EN-ISO 10545-3	Ev ≤ 0,5%	CUMPLE / COMPLIES
FUERZA DE ROTURA / BREAKING STRENGTH		UNE-EN-ISO-10545-4	≥ 2500N	CUMPLE / COMPLIES
RESISTENCIA A LA FLEXIÓN / MODULUS OF RUPTURE		UNE-EN-ISO-10545-4	≥ 40 N/mm2	CUMPLE / COMPLIES
ABRASIÓN SUPERFICIAL / SURFACE ABRASION		UNE-EN-ISO-10545-7	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	ACCORDING TO MODEL SEGÚN MODELO
RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO / RESISTANCE TO THERMAL SHOCK		UNE-EN-ISO-10545-9	REQUERIDO / REQUESTED	CUMPLE / COMPLIES
RESISTENCIA AL CUARTEO / CRAZING RESISTANCE		UNE-EN-ISO-10545-11	REQUERIDO / REQUESTED	CUMPLE / COMPLIES
RESISTENCIA AL LA HELADA / FROST RESISTANCE		UNE-EN-ISO-10545-12	REQUERIDO / REQUESTED	CUMPLE / COMPLIES
RESISTENCIA A LAS MANCHAS / RESISTANCES TO STAINS		UNE-EN-ISO-10545-14	MÍNIMO CLASE 3 / MINIMUM CLASS 3	CUMPLE / COMPLIES
RESISTENCIA QUÍMICA / CHEMICAL RESISTANCE	PRODUCTOS DOMESTICOS Y DE PISCINA / HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOLS SALTS	UNE-EN-ISO-10545-13	MINIMO CLASE B / MINIMUM CLASS B	CUMPLE / COMPLIES
	ÁCIDOS A BAJA CONCENTRACIÓN / LOW CONCENTRATION ACIDS	UNE-EN-ISO-10545-13	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	MÍNIMO CLASE LB / MINIMUM CLASS LB
	BASES A BAJA CONCENTRACIÓN / LOW CONCENTRATION OF ALKALIS	UNE-EN-ISO-10545-13	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	MÍNIMO CLASE LB / MINIMUM CLASS LB
RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO / SLIP RESISTANCE	RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO. ENSAYO DEL PÉNDULO / SLIP RESISTANCE PENDULUM TEST	UNE-EN-16165 Anexo C AN 2.6	CLASE 3 / CLASS 3	
		UNE-EN 16165 ANEXO C UK SRG	+36	
	COEFICIENTE DE FRICCIÓN DINÁMICO (Dcof) / DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION (Dcof)	ANSI A326.3:2021	>0.63	
	RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO. MÉTODO DE LA RAMPA CON PIE CALZADO / SLIP RESISTANCE. SHOD RAMP TEST	UNE-EN 16165 ANEXO B AN 3.3	R11	
RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO. MÉTODO DE LA RAMPA CON PIE DESCALZO / SLIP RESISTANCE. BAREFOOT RAMP TEST	UNE-EN 16165 ANEXO A AN 3.2	CLASE C / CLASS C		
RESISTENCIA AL RAYADO / HARDNESS (MOHS)	EN-101 (NORMA ANULADA)	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	MÍNIMO 3 / MINIMUM 3	



Technical Info

# Cleaning the Surface

LIMPIEZA DE LA SUPERFICIE · NETTOYAGE DE LA SURFACE REINIGUNG DER OBERFLÄCHE

VITACER

<p><b>ESP</b></p> <p><b>TAREAS PREVIAS A LA OBRA</b></p> <p>Ya sea porque queremos cambiar el material cerámico existente o porque queremos ponerlo nuevo en un lugar donde nunca lo ha habido, es necesario realizar algunos trabajos de preparación previos a la propia obra.</p> <p>Una de las tareas más importantes es garantizar que la superficie en la que se colocará el nuevo material cerámico sea totalmente apta para trabajar. Para conseguir este objetivo, debemos llevar a cabo algunos trabajos de preparación para garantizar que esté totalmente limpia de polvo o cualquier otro tipo de elemento o artefacto. De esta forma, nos aseguraremos de que el material de agarre se adhiera de forma acertada a la superficie.</p> <p>Las tareas de limpieza engloban los siguientes cometidos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En el caso de que ya exista algún tipo de material cerámico instalado previamente, deberemos, de forma preliminar, romper las impurezas hasta soltarlas completamente utilizando un martillo y un cincel.</li><li>• Eliminar con las herramientas o detergentes adecuados las imperfecciones que detectemos en la superficie en la que se colocará posteriormente el material cerámico.</li><li>• Comprobar que la superficie a trabajar quede completamente lisa, sin deformaciones ni desniveles.</li></ul> <p><b>COMPROBACIÓN DE LAS PIEZAS</b></p> <p>· Comprobación del marcado de las cajas. Se debe comprobar que el marcado de los diferentes lotes (pallets) posea una identificación homogénea y acorde con lo que se ha pedido, verificando que no haya cajas marcadas de forma diferente.</p> <p>· Comprobación del aspecto del producto. Se debe verificar que las características de color, brillo, diseño, textura, relieve, etc. se correspondan con el material solicitado.</p> <p>· Comprobación de la homogeneidad del tono. Hay que comprobar que todas las cajas lleven el mismo código de tono.</p> <p>· Análisis de defectos superficiales. Se tomará como muestra la totalidad de las piezas cerámicas de las cajas seleccionadas y, sobre cada una de ellas, se determinará la ausencia o presencia de defectos visibles que no puedan considerarse como “efectos decorativos”.</p> <p>· Resistencia química. El objeto de esta verificación es asegurarnos de que la limpieza con un producto químico determinado no produzca un deterioro irreversible de la superficie de la baldosa cerámica, como una pérdida de brillo o decoloración. Sobre una de las piezas, depositaremos una cantidad significativa de producto de limpieza o desincrustación que cubra una superficie significativa, y dejaremos la pieza en estas condiciones durante 24 horas. Posteriormente, lavaremos con agua abundante la superficie en la que se ha empleado el producto y comprobaremos que no presenta ninguna alteración</p>	<p><b>ENG</b></p> <p><b>PRELIMINARY TASKS</b></p> <p>Whether we are going to replace existing tiles or it is a completely new installation, there are a few things to be done before starting work.</p> <p>One of the most important tasks is preparing the surface to be tiled. This involves several preparatory processes that will guarantee the absence of dust or any other impurity or artefact. This will improve adhesion to the substrate.</p> <p>Preparation includes the following tasks:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• A previously tiled surface must be completely stripped of all ceramic material using a hammer and chisel.</li><li>• Remove any imperfections from the surface to be tiled with the help of suitable tools or detergents.</li><li>• Make sure that the surface is completely flat, without any irregularities.</li></ul> <p><b>CHECK THE MATERIALS</b></p> <p>· Check the markings on the boxes. The products from distinct pallets must be marked with a common identification, matching that ordered.</p> <p>· Check product appearance. It must be confirmed that the product characteristics, such as colour, finish, design, texture etc. agree with what was ordered.</p> <p>· Check the shade. All product packaging should carry matching shade codes.</p> <p>· Check for surface defects. All tiles from selected boxes should be examined for visible defects that cannot be considered “decorative effects”.</p> <p>· Chemical endurance. The object of this test is to determine whether cleaning the tile with a chemical product has any irreversible effect on the surface of the tile, such as dulling or discolouration. We take one tile and apply a cleaning or descaling product to a significant area of the face. It is then left for 24 hours. Then the surface is washed with plenty of water and checked for any signs of change.</p>
--	---

<p><b>FR</b></p> <p><b>TÂCHES PRÉVUES DANS LE CHANTIER</b></p> <p>Que ce soit parce que nous voulons changer le matériau céramique existant ou parce que nous voulons en placer un nouveau là où il n’y en a jamais eu, il est nécessaire de réaliser quelques travaux de préparation avant le propre chantier.</p> <p>L’une des tâches les plus importantes est de garantir que la surface où le nouveau matériau céramique sera posé soit totalement apte au travail. Pour atteindre cet objectif, nous devons mener à bien quelques travaux de préparation afin de garantir qu’elle soit complètement libre de poussière ou toute autre sorte d’élément ou dispositif. Ainsi, nous nous assurons que le matériau de fixation adhère de manière pertinente à la surface.</p> <p>Les tâches de nettoyage englobent les objectifs suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dans le cas où il y aurait déjà quelque sorte de matériau céramique installé préalablement, nous devons, de manière préliminaire, briser les impuretés jusqu’à les détacher complètement à l’usage d’un marteau et d’un burin.</li><li>• Éliminer avec les outils ou détergents adéquats les imperfections que nous détecterons sur la surface où le matériau céramique devra être posé postérieurement.</li><li>• Vérifier que la surface à travailler soit complètement lisse, sans déformations ni dénivelllements.</li></ul> <p><b>VÉRIFICATION DES PIÈCES</b></p> <p>· Vérification du marquage des boîtes. Nous devons vérifier que le marquage des différents lots (palettes) possède une identification homogène et conforme à ce qui a été demandé, en vérifiant qu’il n’y a pas de boîtes marquées de manière différente.</p> <p>· Vérification de l’aspect du produit. Nous devons vérifier que les caractéristiques de couleurs, de brillance, de conception, de texture, de reliefs, etc., correspondent au matériau demandé.</p> <p>· Vérification de l’homogénéité du ton. Il faut vérifier que toutes les boîtes portent le même code de ton.</p> <p>· Analyse des défauts superficiels. La totalité des pièces céramiques des boîtes sélectionnées seront prises en échantillon et, sur chacune d’entre elles, l’absence ou la présence de défauts visibles ne pouvant pas être considérés comme « effets décoratifs » sera déterminée.</p> <p>· Résistance chimique. L’objet de cette vérification est de nous nous assurer que le nettoyage avec un produit chimique déterminé ne produit pas une détérioration irréversible de la surface de la dalle céramique, telle une perte de brillance ou décoloration. Sur l’une des pièces, nous déposerons une quantité significative de produit de nettoyage ou désincrustant couvrant une surface significative et nous laisserons la pièce dans ces conditions pendant 24 heures. Postérieurement, nous laverons avec beaucoup d’eau la surface sur laquelle a été employé le produit et nous vérifierons qu’il ne présente aucune altération.</p>	<p><b>DE</b></p> <p><b>VOR DER VERLEGUNG</b></p> <p>Egal, ob wir das vorhandene keramikmaterial wechseln oder es neu verlegen wollen, sind einige vorbereitungsvorgänge notwendig.</p> <p>Als eine der wichtigsten aufgaben gilt es zu gewährleisten, dass die oberfläche, auf die das neue keramikmaterial verlegt wird, auch dafür geeignet ist. Zu diesem zweck sind vorbereitungsvorgänge vorzunehmen, um zu gewährleisten, dass die oberflächen vollständig frei von staub oder sonstigen elementen oder artefakten sind. Auf diese weise stellen wir sicher, dass das material korrekt auf der oberfläche haftet.</p> <p>Die reinigungsvorgänge beinhalten folgendes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Falls schon ein keramikmaterial verlegt ist, müssen wir vorerst die unreinheiten mit einem hammer und einem meißel vollständig entfernen.</li><li>• Man muss die unreinheiten mit geeigneten werkzeugen oder reinigungsmitteln entfernen, bevor das neue keramikmaterial verlegt wird.</li><li>• Wir müssen sicher stellen, dass die oberfläche vollkommen glatt ist und keine deformationen oder unebenheiten aufweist.</li></ul> <p><b>PRÜFUNG DER STÜCKE</b></p> <p>· Überprüfung der kennzeichnung auf den kisten. Es muss überprüft werden, dass die verschiedenen posten (paletten) eine homogene kennzeichnung aufweisen, die der bestellung entspricht. Es muss sichergestellt werden, dass keine der kisten anders gekennzeichnet ist.</p> <p>· Überprüfung der erscheinungsform des produkts.</p> <p>Es muss überprüft werden, dass die farbe, der glanz, das design, die textur, die oberfläche, usw. Mit dem bestellten material übereinstimmen.</p> <p>· Überprüfung der einheitlichkeit des farbtons. Auf ein stück wird überprüft werden, dass alle kisten die gleiche farbtонkennzeichnung aufweisen.</p> <p>· Überprüfung von oberflächendefekten. Es wird ein muster des farbtons der stücke aus den ausgewählten kisten entnommen und sichergestellt, dass keine sichtbaren defekte vorhanden sind, die nicht als „dekorative effekte“ verstanden werden können.</p> <p>· Chemische beständigkeit. Zweck dieser überprüfung ist es festzustellen, dass durch die reinigung mit einem bestimmten chemischen produkt keine irreversiblen schäden auf der oberfläche der keramikfliesen entstehen, wie etwa ein glanz- oder farbverlust. Auf ein stück wird eine bestimmte menge reinigungsmittel oder kalkreiniger gegeben und auf der oberfläche verteilt. Das stück wird 24 stunden in diesem zustand gelassen. Danach wird die oberfläche mit viel wasser abgespült und geprüft, dass keine veränderung aufgetreten ist.</p>
--	--



# Maintenance

MANTENIMIENTO · ENTRETIEN · WARTUNG

VITACER

Technical Info

<p><b>ESP</b></p> <p><b>REJUNTADO</b></p> <p><b>SELECCIONAR COLOR DE REJUNTADO</b></p> <p>A criterio de cada cliente, deberá seleccionar una pasta de rejuntado apta para cerámica del color que prefiera. Se que sea de un tono similar al de la pieza de cerámica.</p> <p><b>APLICACIÓN</b></p> <p>Siempre despues de que el material esté instalado y seco, introducir entre las piezas de cerámica la cantidad necesaria para llenar la junta con una paleta de goma. Rapidamente con una esponja bien humedecida, retirar el sobrante. Repetir el proceso hasta cubrir todas las juntas de la pared o del pavimento.</p> <p><b>LIMPIEZA POSTERIOR</b></p> <p>Antes de limpiar nuestro material cerámico, será necesario que apartemos todos aquellos elementos que entorpezcan la limpieza para poder llegar a todos los rincones y eliminar por completo la suciedad. De este modo, deberemos apartar escaleras, herramientas y demás obstáculos que puedan dificultar esta tarea.</p> <p>A continuación barreremos o aspiraremos el suelo de cerámica para retirar así el polvo y demás restos sólidos que pueda haber, como tornillos, grapas, crucetas, etc. Deberemos hacer hincapié en las esquinas o rincones de las estancias, ya que es donde suele acumularse este tipo de suciedad.</p> <p>Seguidamente, ya se podrá empezar a fregar el piso cerámico y, para ello, se puede optar entre algún producto comercial específico para suelos de cerámica. De este modo, se deberá mezclar el limpiador comercial (siguiendo las instrucciones del envase) en el cubo de agua y limpiar toda la superficie cerámica con la fregona.</p> <p>En los casos que haya pegotes de cemento o de material de rejuntado, podremos deshacernos de ellos con un estropajo suave (haremos una prueba primero sobre un trozo de pieza en la que, en el caso de que se pudiese rayar, no se vea la imperfección para asegurarnos de que podemos usar el estropajo seleccionado).</p> <p><b>MANTENIMIENTO</b></p> <p>Muchos productos de limpieza de uso general que están disponibles son aceptables para el uso en nuestros productos. Se pueden emplear para la limpieza diaria detergentes o desengrasantes diluidos en agua caliente, según las indicaciones del envase del limpiador. Es importante que el limpiador no tenga base de aceite, grasa animal o jabón. Estos componentes pueden dejar un residuo invisible al atrapar la suciedad (estratificaciones de cal de detergente o residuos de suciedad). También es importante que la baldosa reciba un enjuague a fondo con agua limpia después de que el proceso de limpieza se haya completado.</p> <p>Los pasos generales de limpieza regular para nuestros productos cerámicos se pueden resumir del siguiente modo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Retirar cualquier residuo sólido o líquido de la baldosa, barriendo con una escoba de cerdas suaves o pasando la aspiradora.</li><li>• Limpiar los derrames líquidos tan pronto como sea posible.</li><li>• Aplicar la cantidad y dilución del limpiador recomendadas para la baldosa (ver indicaciones del fabricante del limpiador).</li></ul>	<p><b>ENG</b></p> <p><b>GROUTING</b></p> <p><b>SELECTING GROUT COLOUR</b></p> <p>A grout suitable for ceramics must be sourced in the client's chosen colour. Recommend a shade similar to that of the tile.</p> <p><b>APPLICATION</b></p> <p>When the tiles are installed and the cement has dried, fill the joint with paste using a rubber grouting trowel. Quickly remove any surplus with a wet sponge. Repeat the process until all joints are filled.</p> <p><b>FINAL CLEAN UP</b></p> <p>Before we start cleaning, the site must be cleared of anything that could hinder access to any part. We need to be able to reach into every corner in order to clean completely. This means removing ladders, tools or any obstacle that could get in the way.</p> <p>Then we sweep or vacuum the tiled floor to remove any dust or other foreign objects that there might be, such as screws, clips or spacers. Special attention must be paid to corners of the area, as this is where this type of residue tends to gather.</p> <p>Now the cleaning can begin. Any preferred commercial product may be chosen if it is specifically designed for tiled floors. The commercial product must be mixed with water according to the product label. Then it is used to clean the whole area with a mop.</p> <p>If we find traces of cement or grout, we can remove them using a smooth scourer. Firstly we test the scourer on a piece of tile to be certain that it does not leave scratches.</p> <p><b>MAINTENANCE</b></p> <p>Many commercially available cleaning products are suitable for use with our products. Day to day cleaning can be done with detergents or degreasers diluted in hot water, following the instructions on the product label.</p> <p>Products based on oil, animal fat or soap must not be used. These substances can leave an invisible residue when cleaning, such as layers of detergent or dirt. When the cleaning is complete, the tiling must be copiously rinsed with clean water.</p> <p>Following are the recommended steps for the regular cleaning of our products:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Remove any solid or liquid residue from the surface using a soft broom or a vacuum cleaner.</li><li>• Clean off any liquid spillages as soon as possible.</li><li>• Dilute and apply the product according to the instructions.</li></ul>
--	--

vitacer.es

<p><b>FR</b></p> <p><b>REJOINTOYAGE</b></p> <p><b>SÉLECTIONNER LA COULEUR DU REJOINTOYAGE</b></p> <p>Selon le critère de chaque client, vous devrez sélectionner une pâte de rejointoyage apte pour la céramique de la couleur que vous préférerez. SE d'un ton similaire à celui de la pièce en céramique.</p> <p><b>APPLICATION</b></p> <p>Une fois que le matériau sera installé et sec, introduisez entre les pièces de céramique la quantité nécessaire pour remplir le joint à l'aide d'une palette en caoutchouc. Rapidement avec une éponge bien humidifiée, retirer l'excédent. Répéter le processus jusqu'à couvrir les joints de la paroi ou du pavement.</p> <p><b>NETTOYAGE POSTÉRIEUR</b></p> <p>Avant de nettoyer notre matériau céramique, il sera nécessaire de dégager tous les éléments encombrant le nettoyage pour pouvoir atteindre tous les recoins et éliminer complètement la saleté. À savoir, des échelles, des outils et autres obstacles pouvant empêcher cette tâche.</p> <p>Ensuite, nous balayerons ou aspirerons le sol en céramique pour retirer ainsi la poussière et autres restes solides pouvant exister, tels que des vis, des agrafes, des croisillons, etc. Nous devons mettre l'accent sur les angles et les recoins des séjours, puisque c'est là ou ce genre de saleté s'accumule.</p> <p>Tout de suite après, le sol céramique pourra commencer à être nettoyé et pour ce faire, nous pouvons opter pour l'un des produits commerciaux spécifiques pour les sols en céramique. Ainsi, nous devons mélanger le nettoyant commercial (suivant les instructions de l'emballage) dans le seau d'eau et nettoyer toute la surface céramique avec la serpillère.</p> <p>Dans le cas où il y aurait des pâtées de ciment ou de matériel de rejointoyage, nous pourrions nous en débarrasser à l'aide d'une éponge à récurer douce (nous ferons un essai d'abord sur un bout de pièce sur laquelle, dans le cas où elle pourrait se rayer, l'imperfection ne se verra pas afin de nous assurer que nous pouvons utiliser l'éponge à récurer sélectionnée).</p> <p><b>ENTRETIEN</b></p> <p>De nombreux produits de nettoyage utilisés généralement et disponibles sont acceptables pour être utilisés dans nos produits. Des détergents ou des dégraissants dilués dans de l'eau chaude peuvent être employés pour le nettoyage quotidien, selon les indications qui apparaissent sur l'emballage du nettoyant. Il est important que le nettoyant n'ait pas une base d'huile, graisse animale ou savon. Ces composants peuvent laisser un résidu invisible au moment d'attraper la saleté (stratifications de chaux de détergent ou résidus de saleté). Il est également important que la dalle soit rincée à fond avec de l'eau propre après la fin du processus de nettoyage.</p> <p>Les étapes générales de nettoyage régulier pour nos produits céramiques peuvent être résumées de la manière suivante :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Retirer tout résidu solide ou liquide de la dalle, en balayant avec un balai à poils doux ou en passant l'aspirateur.</li><li>• Nettoyer les épanchements de liquides au plus vite.</li><li>• Appliquer la quantité et la dilution du nettoyant recommandés pour la dalle (voir indications du fabricant du nettoyant).</li></ul>	<p><b>DE</b></p> <p><b>VERFUGUNG</b></p> <p><b>FUGENFARBE AUSWÄHLEN</b></p> <p>Es liegt im ermessens des kunden, einen für keramikfliesen geeigneten fugenmörtel in der farbe seiner wahl auszuwählen. Der mörtel sollte einen ähnlichen farbton wie das keramikstück aufweisen.</p> <p><b>ANWENDUNG</b></p> <p>Nachdem das material verlegt und trocken ist, kann mit einem gummispachtel die geeignete menge fugenmörtel zwischen die keramikstücke gepresst werden. Das restmaterial muss danach sofort mit einem feuchten schwamm entfernt werden. Der vorgang wird wiederholt, bis alle fugen an der wand oder dem bodenbelag geschlossen sind.</p> <p><b>NACHREINIGUNG</b></p> <p>Vor reinigung des keramikmaterials sind alle elemente, die uns bei der reinigung stören könnten, zu entfernen, damit wir alle ecken erreichen und den schmutz vollständig beseitigen können. So sind also alle leitern, werkzeuge und sonstige hindernisse zu entfernen, die uns bei erledigung dieser aufgabe behindern würden.</p> <p>Danach wird der keramikboden gekehrt und abgesaugt, um den staub und sonstige feste rückstände wie schrauben, klammern, abstandshalter, usw. Zu entfernen es muss besonders auf die ecken der räume geachtet werden, da sich dort mehr schmutz ansammelt.</p> <p>Daraufhin kann der keramikboden mit einem mopp gereinigt werden, wobei ein spezifisches produkt für keramikböden gewählt werden sollte. Das gewählte reinigungsprodukt wird (gemäß den angaben auf der verpackung) in einem eimer wasser verdünnt und die gesamt oberfläche mit dem mopp gereinigt.</p> <p>Wenn zementreste oder reste des verfugungsmaterials vorhanden sind, kann man diese mit einem weichen schwamm entfernen (zuerst an einer wenig sichtbaren stelle ausprobieren, ob das stück verkratzt, um so sicherzustellen, dass der scheuerschwamm benutzt werden kann).</p> <p><b>WARTUNG</b></p> <p>Zahlreiche verfügbare, handelsübliche reinigungsmittel können für unsere produkte verwendet werden. Für die tägliche reinigung können reinigungsmittel oder fettlösemittel in warmem wasser verdünnt werden, immer nach den verpackungsangaben. Wichtig ist, dass das reinigungsmittel nicht auf ölbasis, tierfettbasis oder seifenbasis entwickelt wurde. Diese mittel können unsichtbare rückstände hinterlassen, die schmutz aufnehmen können (kalkrückstände der reinigungsmittel oder schmutz). Es ist ebenso sehr wichtig, die fliese nach dem reinigungsvorgang gründlich mit wasser abzuspülen.</p> <p>Die allgemeinen schritte für eine regelmäßige reinigung unserer keramikprodukte können wie folgt zusammengefasst werden:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sämtliche festen oder flüssigen rückstände mit einem weichen besen oder einem staubsauger von der fliese entfernen.</li><li>• Flüssige reststoffe sobald wie möglich entfernen.</li><li>• Die menge und lösung des für keramikfliesen empfohlenen reinigungsmittels anwenden (herstellereangaben konsultieren).</li></ul>
---	---

SOLID20 2024

113

112

MAINTENANCE

MAINTENANCE

# Products Recommended for Outdoor Use

RECOMENDACIONES · RECOMMANDÉS · EMPFOHLENE

VITACER

Technical Info

## ESP

### PRODUCTOS RECOMENDADOS PARA EXTERIOR

1. En colocaciones exteriores, y más aún si las condiciones meteorológicas pueden llegar a ser extremas, se recomienda únicamente la colocación de productos pertenecientes al grupo BI (gres porcelánico) siendo el más aconsejado el grupo Bla por su absorción de agua inferior al 0,5 %.
2. Previamente a la colocación del material, se debe nivelar perfectamente la superficie con pasta niveladora o mortero, formando las pendientes necesarias (2 %) que impidan el estancamiento de agua, evitando así la formación de hielo con el correspondiente riesgo de rotura del material. Se recomienda, en terrazas o zonas descubiertas, la impermeabilización y drenaje conectado a sumidero por debajo del solado. Se recomienda el uso de juntas impermeables.
3. Utilizar el cemento cola correspondiente para material con baja absorción de agua y junta impermeable que impida el paso de agua por esta, impidiendo así el filtrado y evitando, como en el punto anterior, la rotura del material como consecuencia de la formación de hielo. Asimismo, la junta mínima de colocación de 5 mm sigue siendo la recomendada.
4. Hay que realizar juntas de dilatación en todo el perímetro cada 6-9 m2 y respetar las juntas de dilatación estructurales.
5. Debe utilizarse siempre una llana dentada en la aplicación del cemento cola y macizar mediante golpes con maza de goma. No deben quedar huecos bajo la superficie de la pieza, es decir, debe estar totalmente macizada.
6. En colocaciones de pavimentos en exterior, estos deben cumplir unos requisitos mínimos de antideslizamiento. Estos requerimientos son diferentes para cada país, habiendo vigentes distintos métodos de control del antideslizamiento como pudieran ser el Tortus, el péndulo o la rampa o plano inclinado.
7. No colocar en zonas permanentemente húmedas o susceptibles de tener presencia de humedad materiales que no cumplan con las especificaciones técnicas requeridas para este tipo de zonas.

### PRODUCTOS RECTIFICADOS

1. No mojar las piezas previamente a su colocación, pues pueden sufrir una ligera deformación que dificulte su colocación y su resultado final. Colocar en seco (sobre todo revestimiento).
2. Maestrear correctamente la pared antes de su colocación, pues cualquier rugosidad perjudica la colocación. El maestreo deberá hacerse con mortero y dejar fraguar, al menos, 48 horas.
3. Tras el fraguado, aplicar el cemento cola con llana dentada.
4. Pese a que el material rectificado se preste a una colocación sin junta, es aconsejable dejar una mínima distancia de 1,5 mm, con lo que evitaremos cualquier tipo de problema dimensional y eliminación de tensiones.
5. No golpear el material para colocarlo, pues cualquier mínimo desajuste en la pieza provocaría un efecto no deseado haciendo que las puntas no coincidieran.
6. Se deben completar las paredes.
7. No transitar sobre los pavimentos recién colocados que pudieran provocar problemas como los descritos en el punto 5.
8. Tener mucho cuidado en la manipulación de las piezas, ya que los bordes rectificados se prestan a una fácil rotura o despuntado por su canto vivo.
9. Rejuntar con una llana de goma una vez seco el material.
10. La limpieza del rejunte deberá hacerse antes del secado de este con una esponja húmeda.

## ENG

### PRODUCTS RECOMMENDED FOR OUTDOOR USE

1. For exterior installations, and more so if weather conditions can be extreme, only group BI products (porcelain) are recommended, due to their low water absorption of 0.5%.
2. Before tiling, the surface should be levelled with levelling compound or mortar. There should also be 2% run-off to avoid ice forming which can damage the materials. Adequate drainage should be installed on terraces or open areas. Impermeable joints are recommended.
3. Cement should have low water absorption and impermeable grout should be used. This is to avoid water ingress which could result in ice damage. The minimum space recommended around the tiles is 5 mm.
4. There should be peripheral expansion joints for every 6-9 m2 and existing structural expansion joints should be respected.
5. A toothed trowel should always be used when applying cement. It must be compacted using a rubber hammer. The cement must be compacted such that no spaces remain behind tiles.
6. Exterior flooring must meet certain minimum anti-slip requirements. These requirements vary by country, employing various classification methods such as Tortus, pendulum or inclined ramp or plain.
7. For permanently wet areas or areas likely to be exposed to moisture, the correct materials that comply with all necessary technical specifications must be used.

### BUTTED TILES

1. Tiles should not be wetted prior to fitting as they can deform, which makes fitting difficult and affects the final result. Install dry. (Particularly with panels).
2. Skim the wall before tiling, as any roughness can affect the installation. Skim using mortar and leave to harden for at least 48 hours.
3. Once hardened, apply cement with a toothed trowel.
4. Although butted tiles might be described as joint-less, it is always advisable to leave a 1,5 mm gap to avoid problems resulting from dimensions and to relieve pressure.
5. Do not hammer the tiles into place as this could result in the tiles not being aligned correctly.
6. Walls should be tiled in their entirety.
7. Do not put pressure on freshly installed tiles as this can lead to problems as per note 5.
8. Be very careful while manipulating the tiles as their straight cut edges can break easily.
9. Grout with a rubber grouting float once set.
10. Excess grout must be cleaned off with a wet sponge before it dries.

## FR

### PRODUITS RECOMMANDÉS POUR L'EXTÉRIEUR

1. Lors des poses à l'extérieur, et d'autant plus si les conditions météorologiques peuvent être extrêmes, il est recommandé de poser uniquement des produits appartenant au groupe BI (grès cérame) étant le plus recommandable le groupe Bla grâce à son absorption d'eau inférieure à 0,5 %.
2. Avant la pose du matériel, la surface doit être nivelée avec de la pâte de nivellement ou du mortier, afin de former les pentes nécessaires (2 %) empêchant la stagnation de l'eau, en évitant ainsi la formation de gel et le risque de rupture subséquent du matériau. Il est recommandé, sur les terrasses ou les zones découvertes, que l'imperméabilisation et le drainage soient reliés à l'orifice d'écoulement en-dessous du radier. Il est recommandé d'utiliser des joints imperméables.
3. Utiliser le ciment colle correspondant pour le matériau à faible absorption d'eau et des joints imperméables qui évitent que l'eau passe à travers ceux-ci et qui empêchent ainsi la filtration et, tel qu'il a été dit au point précédent, la rupture du matériel à conséquence de la formation de glace. De même, le joint minimum de pose de 5 mm continue d'être la recommandation.
4. Il est nécessaire de réaliser des joints de dilatation sur tout le périmètre tous les 6-9 m2 et de respecter les joints de dilatation structuraux.
5. Une taloche crantée doit être utilisée toujours lors de l'application du ciment collé et boiser en plein en frappant avec la masse en caoutchouc. Aucun creux ne doit rester sous la surface de la pièce, c'est-à-dire, elle doit être complètement boisée en plein.
6. Lors des poses de pavements à l'extérieur, ceux-ci doivent remplir des conditions requises minimales d'antidérapage. Ces conditions requises sont différentes pour chaque pays. Il y a plusieurs méthodes de contrôle de l'antidérapage tels que le Tortus, le pendule ou la rampe ou le plan incliné.
7. Ne pas poser sur des zones humides de manière permanente ou susceptibles de présenter de l'humidité matérielle ne respectant pas les spécifications techniques requises pour ce type de zones.

### PRODUITS RECTIFIÉS

1. Ne pas mouiller les pièces préalablement à leur pose, car elles peuvent souffrir une légère déformation empêchant leur pose et leur résultat final. Poser à sec (sur tout revêtement).
2. Dresser à la règle correctement la paroi avant de la poser, puisque toute rugosité peut nuire à la pose. Le dressage à la règle doit être fait avec du mortier et laisser prendre, au moins 48 heures.
3. Après la prise, appliquer le ciment colle à la taloche crantée.
4. Malgré le fait que le matériel rectifié se prête à une pose sans joint, il est recommandable de laisser une distance minimum de 1,5 mm. Avec ceci nous éviterons toute sorte de problème de dimension et nous éliminerons les tensions.
5. Ne pas frapper le matériel pour le poser, car tout dérèglement minimum sur la pièce pourrait provoquer un effet non souhaité et ferait que les pointes ne coïncident pas.
6. Les parois doivent être complétées.
7. Ne pas circuler sur les pavements récemment posés pouvant provoquer des problèmes comme ceux décrits au point 5.
8. Faites très attention lors de la manipulation des pièces, puisque les rebords rectifiés se prêtent à une ouverture facile ou émoussement au niveau de son arête tranchante.
9. Rejointoyer à l'aide d'une taloche en caoutchouc une fois que le matériau sera sec.
10. Le nettoyage du rejointoyage devra être fait avant le séchage de celui-ci avec une éponge humide.

## DE

### FÜR AUSSENBEREICHE EMPFOHLENE PRODUKTE

1. Bei der anbringung in außenbereichen, besonders bei extremen witterungsverhältnissen, empfehlen wir nur die verlegung von produkten der bi-gruppe (feinsteinzeug), wobei die bla-gruppe aufgrund ihrer wasseraufnahme von weniger als 0,5 % am empfehlenswertesten erscheint.
2. Vor der verlegung des materials muss die oberfläche mit ausgleichspaste oder mörtel komplett nivelliert werden, wobei die notwendigen neigungen (2 %) zu schaffen sind, um eine eisbildung mit der entsprechenden bruchgefahr des materials zu verhindern. Es wird empfohlen, bei terrassen oder unbedeckten flächen eine abdichtung und drainage zu verwenden, die mit einem ablauf unter dem boden verbunden ist. Außerdem empfehlen wir wasserundurchlässiges fugenmaterial.
3. Verwenden sie bei materialien mit geringer wasseraufnahme den entsprechenden kleber und wasserdichte fugenmasse, die den durchtritt von wasser verhindert, um so eine filtration zu verhindern und, wie im vorstehenden punkt, den bruch des materials infolge von eisbildung zu vermeiden. Weiterhin wird eine verlegung mit einem abstand von 5 mm empfohlen.
4. Es sollten auf der gesamten fläche alle 6-9 m2 dehnfugen angebracht und die strukturellen dehnfugen berücksichtigt werden.
5. Verwenden sie beim auftragen des fliesenklebers immer einen zahnpachtel und einen gummihammer. Es dürfen keine hohlräume unter der oberfläche des stücks zurückbleiben, d.H. Die stücke müssen alle fest sitzen.
6. Bei der verlegung von bodenbelägen in außenbereichen haben diese die mindestanforderungen in sachen rutschfestigkeit zu erfüllen. Diese anforderungen sind in jedem land anders, wobei es verschiedene kontrollmethoden zur messung der rutschfestigkeit gibt, wie etwa die methoden tortus, pendel, rampe oder geneigte ebene.
7. Bringen sie in dauerhaft feuchten oder feuchtigkeitsempfindlichen bereichen keine materialien an, die nicht den für diese art von bereich erforderlichen technischen spezifikationen entsprechen.

### REKTIFIZIERTE PRODUKTE

1. Die stücke vor der verlegung nicht nass machen, da sie sich sonst leicht verformen können, was die verlegung erschwert und das ergebnis beeinträchtigen könnte. Trocken verlegen (besonders verkleidungen).
2. Die wand vor der verlegung ordentlich glätten, denn jede rauheit beeinträchtigt die verlegung. Die glättung erfolgt mit mörtel, der mindestens 48 stunden aushärten muss.
3. Nach der aushärtung wird der zementkleber mit einem zahnpachtel aufgetragen.
4. Obwohl das modifizierte material für eine fugenlose verlegung geeignet ist, empfehlen wir, einen mindestabstand von 1,5 mm zwischen den fliesen zu lassen, wodurch ausdehnungsprobleme und spannungen vermieden werden.
5. Klopfen sie bei der anbringung nicht auf das material, da auch schon kleinste verschiebungen einen unerwünschten effekt mit sich bringen könnten und die ecken am ende eventuell nicht übereinstimmen.
6. Die wände müssen komplett verlegt werden.
7. Frisch verlegte beläge nicht begehen, da es sonst zu den unter punkt 5 erläuterten problemen kommen könnte
8. Die stücke mit äußerster sorgfalt handhaben, da die rektifizierten kanten aufgrund ihrer schärfe leicht brechen oder abstumpfen.
9. Sobald das material getrocknet ist, verfugen sie es mit einem gummispachtel.
10. Die reinigung der fugen ist mit einem feuchten schwamm vorzunehmen, bevor das material ganz getrocknet ist.

RECOMMENDED

RECOMMENDED

# Anti-Slip Flooring

SUELOS ANTIDESLIZANTES · SOLD ANTIDERAPANTS · RUTSCHFESTE BÖDEN

VITACER

## ESP

### PIE DESCALZO

En el caso del metodo del pie desnudo y agua jabonosa la clasificación se reduce a tres gradaciones, A, B y C en la que la primera corresponde a ángulos de rampa mayores o iguales a 12º y la clase C a ángulos mayores o iguales a 24º.

Cabe señalar que, al aumentar la rugosidad de la superficie, tiende a mejorar la fricción, pero, al mismo tiempo, aumenta la tendencia a la suciedad. Por otra parte, el uso de relieves superficiales antideslizantes puede provocar ligeras molestias al caminar sobre ellos, por lo que esta solución suele utilizarse en aquellas aplicaciones en las que resulta prioritaria la seguridad frente al resto de condicionantes (uso industrial, aceras exteriores, etc.).

CLASIFICACIÓN	ÁNGULO DE INCLINACIÓN	ADECUADO PARA ZONAS:
CLASE A	≤ 12º	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zonas de paso de andar descalzo.</li> <li>Vestuarios individuales y comunes.</li> <li>Suelos de piscinas en zonas que no son de natación si la profundidad del agua &gt; de 80 cm.</li> </ul>
CLASE B	≤ 18º	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zonas de paso de andar descalzo no clasificadas en el grupo a.</li> <li>Zonas de instalación de pulverización desinfectante.</li> <li>Suelos de piscinas en las zonas que no son de natación, si la profundidad es &gt; de 80 cm.</li> <li>Secciones que no son de natación en piscinas de oleaje.</li> <li>Suelos móviles.</li> <li>Piscinas infantiles.</li> <li>Escaleras que se meten en el agua.</li> <li>Escaleras que se meten en el agua a una profundidad máxima de 1 metro con barandillas a ambos lados.</li> <li>Escaleras fuera de la zona de baño.</li> </ul>
CLASE C	≤ 24º	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escaleras que se meten en el agua no clasificadas en la clase b.</li> <li>Piscinas que se atraviesan nadando.</li> <li>Diseño de bordes de piscina inclinados.</li> </ul>

## ENG

### BAREFOOT

The test with barefoot operator and soapy water produces one of three grades, A, B or C, where A corresponds to a ramp angle of no less than 12º and C to no less than 24º.

It must be pointed out that although a rougher surface will increase friction, it will also tend to get dirtier. The use of anti-slip surface textures can be uncomfortable to walk on, so this solution is usually applied to situations where safety is the major factor (industrial, exterior footpaths etc.).

CLASSIFICATION	ANGLE OF INCLINATION	SUITABLE FOR AREAS WITH:
CLASS A	≤ 12º	<ul style="list-style-type: none"> <li>Barefoot pedestrian areas.</li> <li>Individual and shared changing rooms.</li> <li>Pool floor in areas not for swimming where the depth of water is &gt; 80 cm.</li> </ul>
CLASS B	≤ 18º	<ul style="list-style-type: none"> <li>Barefoot pedestrian areas not in group A.</li> <li>Areas where disinfectant is sprayed.</li> <li>Pool floor in areas not for swimming where the depth &gt; 80 cm.</li> <li>Areas not for swimming in pools with wave machines.</li> <li>Movable floors.</li> <li>Children's pools.</li> <li>Pool ladders.</li> <li>Pool ladders in water no greater than 1 metre deep and with handrails both sides.</li> <li>Stairs away from the bathing area.</li> </ul>
CLASS C	≤ 24º	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pool ladders not in class B.</li> <li>Pools that have to be swum across.</li> <li>Design of inclined pool borders.</li> </ul>

## FR

### PIED NU

Dans le cas de la méthode du pied nu et de l'eau savonneuse, le classement est réduit à trois degrés, A, B et C où la première correspond aux angles de rampes supérieurs ou égaux à 12º et la classe C à des angles supérieurs ou égaux à 24º.

Il faut signaler que, du fait d'augmenter la rugosité de la surface, la friction a tendance à s'améliorer, mais en même temps, la tendance à la saleté augmente. Par ailleurs, l'utilisation de reliefs superficiels antidérapants peut provoquer des dérangements au moment de marcher sur ces derniers, par conséquent, cette solution est souvent utilisée dans les applications où la sécurité est prioritaire face au reste de conditionnements (usages industriels, trottoirs extérieurs, etc.),

CLASSEMENT	ANGLE D'INCLINAISON	ADÉQUAT POUR LES ZONES:
CLASSE A	≤ 12º	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zones de passage pour y marcher pieds nus.</li> <li>Vestiaires individuels et communs.</li> <li>Sols de piscines à des zones qui ne sont pas consacrées à la natation si la profondeur est &gt; à 80 cm.</li> </ul>
CLASSE B	≤ 18º	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zones de passage pour y marcher pieds nus non classés dans le groupe A.</li> <li>Zones d'installation de pulvérisation désinfectante.</li> <li>Sols de piscines aux zones qui ne sont pas consacrées à la natation, si la profondeur est &gt; à 80 cm.</li> <li>Sections qui ne sont pas consacrées à la natation dans des piscines à vagues.</li> <li>Sols mobiles.</li> <li>Piscines pour enfants.</li> <li>Escaliers qui rentrent dans l'eau.</li> <li>Escaliers qui rentrent dans l'eau à une profondeur maximale d'un mètre présentant des rambardes des deux côtés.</li> <li>Escaliers en dehors de la zone de baignade.</li> </ul>
CLASSE C	≤ 24º	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escaliers qui rentrent dans l'eau non classés dans la classe B.</li> <li>Piscines qui peuvent être traversées à la nage.</li> <li>Conception des rebords de piscine inclinées.</li> </ul>

## DE

### BARFUSS

Bei der methode, bei der der bodenbelag mit seifenwasser angefeuchtet und eine testperson barfuss darüber läuft, beschränkt sich die klassifizierung auf drei stufen, a, b und c, wobei die erste den rampenwinkeln größer oder gleich 12º und die klasse c den winkeln größer oder gleich 24º entspricht

Es ist zu beachten, dass eine erhöhung der rauheit der oberfläche die reibung tendenziell verbessert, aber gleichzeitig die neigung zur verschmutzung erhöht. Andererseits kann die verwendung von rutschhemmenden oberflächenreliefs beim begehen zu leichten beschwerden führen. Daher wird diese lösung in der regel bei anwendungen eingesetzt, bei denen die sicherheit vorrang vor anderen konditionierungsfaktoren hat (industrieanwendungen, gehwege im freien usw.).

KLASSIFIZIERUNG	NEIGUNGS-WINKEL	GEEIGNET FÜR BEREICHE MIT:
CLASS A	≤ 12º	<ul style="list-style-type: none"> <li>Barfußlaufbereiche.</li> <li>Individuelle und gemeinschaftliche Umkleieräume.</li> <li>Schwimmbadböden in Nichtschwimmerbereichen, wenn die Wassertiefe &gt; 80 cm beträgt.</li> </ul>
CLASS B	≤ 18º	<ul style="list-style-type: none"> <li>Barfußlaufbereiche, die nicht in Gruppe A eingestuft sind.</li> <li>Bereiche zur Anbringung von Desinfektionssystemen</li> <li>Schwimmbadböden in Nichtschwimmerbereichen, wenn die Tiefe &gt; 80 cm beträgt.</li> <li>Nichtschwimmerbereiche in Wellenbecken.</li> <li>Bewegliche Böden.</li> <li>Kinderschwimmbecken</li> <li>Schwimmbeckenleitern, die ins Wasser führen.</li> <li>Schwimmbeckenleitern, die bis zu einer maximalen Tiefe von 1 Meter ins Wasser reichen, mit Handläufen auf beiden Seiten.</li> <li>Leitern außerhalb des Badebereichs.</li> </ul>
CLASS C	≤ 24º	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schwimmbeckenleitern, die ins Wasser führen und nicht in Klasse B eingestuft sind.</li> <li>Schwimmbäder mit Schwimmtiefe.</li> <li>Gestaltung von schrägen Beckenrändern.</li> </ul>

# Anti-Slip Flooring

SUELOS ANTIDESLIZANTES · SOLD ANTIDERAPANTS · RUTSCHFESTE BÖDEN

VITACER

Technical Info

ANTI-SLIP FLOORING

ESP PÉNDULO			ENG PENDULUM		
<p>El método del péndulo de fricción, prescrito por el Código Técnico de la Edificación, consiste en un péndulo de medidas normalizadas que soporta un deslizador de caucho. La altura del equipo se ajusta para conseguir que el deslizador, que soporta una carga constante, mantenga el contacto con la superficie durante una distancia conocida. Midiendo la diferencia entre la altura inicial y la alcanzada por el péndulo después de la fricción, se asigna un valor a la superficie ensayada. Los suelos analizados con este sistema se clasifican en 4 categorías, de la 0 a la 3, donde un número mayor indica una mayor resistencia al deslizamiento.</p>			<p>The pendulum slip resistance test, required by the Spanish technical building code, consists of a standardised pendulum supporting a rubber slider. Height is adjusted so that the slider, with a constant load, remains in contact with the surface for a set distance. According to the difference between the starting height and that reached by the pendulum after the friction, the flooring is graded with a value. Surfaces analysed with this method are classified as 0 to 3, where a higher number means greater slip resistance.</p>		
CLASIFICACIÓN	ÁNGULO DE INCLINACIÓN	ADECUADO PARA ZONAS:	CLASSIFICATION	ANGLE OF INCLINATION	SUITABLE FOR AREAS WITH:
CTE 0	RD ≤ 15	-	CTE 0	RD ≤ 15	-
CTE 1	15 > RD ≤ 35	Interiores con pendientes < 6%	CTE 1	15 > RD ≤ 35	Interiors with incline < 6 %
CTE 2	35 > RD ≤ 45	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interiores con pendientes P 6% y escaleras</li> <li>• Interiores húmedos (duchas, aseos, cocinas, etc.) con pendientes &lt; 6%</li> </ul>	CTE 2	35 > RD ≤ 45	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interiors with incline P 6 % and stairs</li> <li>• Interiors with moisture (showers, bathrooms, kitchens etc.) with incline &lt; 6 %</li> </ul>
CTE 3	RD > 45	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interiores húmedos (duchas, aseos, cocinas, etc.) con pendientes P 6%</li> <li>• Interiores húmedos con grasas, aceites, etc.</li> <li>• Exteriores y piscinas</li> </ul>	CTE 3	RD > 45	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interiors with moisture (showers, bathrooms, kitchens etc.) with incline P 6 %</li> <li>• Interiors with grease or oil etc.</li> <li>• Exteriores and pools</li> </ul>
ESP RAMPA			ENG RAMP		
<p>El método de rampa inclinada, de amplia difusión en toda Europa, consiste en una plataforma regulable en inclinación sobre la que camina un técnico cualificado calzado con suela normalizada o pie descalzo. Esta rampa, que se encuentra lubricada con aceite o agua jabonosa respectivamente, incrementa progresivamente el ángulo respecto a la horizontal hasta que el técnico detecta indicios de deslizamiento. En el caso de calzado y aceite como lubricante, los pavimentos se clasifican en cinco categorías: de R9 a R13, donde el número mayor indica una fricción estática también mayor.</p>			<p>The variable angle ramp method, in use all over Europe, consists of a variable angle platform on which a qualified technician walks up and down either wearing safety boots or barefoot. This ramp, which is lubricated with either oil or soapy water, is gradually inclined until the technician starts to slip. For an oil lubricated ramp and operator wearing boots, flooring is classified in five categories; R9 to R13, where a higher number indicates greater static friction.</p>		
CLASIFICACIÓN	ÁNGULO DE INCLINACIÓN	ADECUADO PARA ZONAS:	CLASSIFICATION	ANGLE OF INCLINATION	SUITABLE FOR AREAS WITH:
R9	3° - 10°	-	R9	3° - 10°	-
R10	10° - 19°	Fricción estática NORMAL	R10	10° - 19°	NORMAL static friction
R11	19° - 27°	Fricción estática AUTOMÁTICA	R11	19° - 27°	AUTOMATIC static friction
R12	27° - 35°	Fricción estática ALTA	R12	27° - 35°	HIGH static friction
R13	-	Fricción estática MUY ALTA	R13	-	VERY HIGH static friction

FR PENDULE			DE PENDEL		
<p>La méthode du pendule de friction, prescrit par le Code technique de l'édification, consiste en un pendule de mesures normalisées qui supporte un glisseur en caoutchouc. La hauteur de l'équipement est ajustée pour réussir à ce que le glisseur, qui supporte une charge constante, reste en contact avec la surface le long d'une distance connue. En mesurant la différence entre la hauteur initiale et celle qui est atteinte par le pendule suite à la friction, une valeur est attribuée à la surface essayée. Les sols analysés avec ce système sont classés en 4 catégories, de la 0 à la 3, où un chiffre plus grand indique une plus grande résistance au glissement.</p>			<p>Das verfahren mit pendelgerät (griffigkeitsmessgerät), das von der spanischen bauordnung vorgeschrieben wird, besteht aus einem pendel mit normalisierten maßen mit einem gleitschuh aus gummi. Die höhe der anlage wird so eingestellt, dass der gleitkörper, der ein konstantes gewicht aushält, über eine bekannte distanz immer mit der oberfläche im kontakt steht. Es wird die differenz zwischen der anfänglichen höhe und die des pendels nach der reibung gemessen und die geprüfte oberfläche bekommt so einen wert. Die mit diesem system geprüften böden werden in 4 kategorien, von 0 bis 3, eingestuft, wobei die höhere zahl eine höhere rutschfestigkeit angibt.</p>		
CLASSEMENT	ANGLE D'INCLINAISON	ADÉQUAT POUR LES ZONES:	KLASSIFIZIERUNG	NEIGUNGS-WINKEL	GEEIGNET FÜR BEREICHE MIT:
CTE 0	RD ≤ 15	-	CTE 0	RD ≤ 15	-
CTE 1	15 > RD ≤ 35	Intérieurs présentant des pentes < 6 %	CTE 1	15 > RD ≤ 35	Innenräume mit Neigungen < 6%
CTE 2	35 > RD ≤ 45	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intérieure présentant des pentes P 6 % et escaliers</li> <li>• Intérieurs humides (douches, toilettes, cuisines, etc.) avec des pentes &lt; 6 %</li> </ul>	CTE 2	35 > RD ≤ 45	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Innenräume mit Neigungen P 6 % und Treppen</li> <li>• Feuchte Innenräume (Bäder, Toiletten, Küchen, usw.) mit Neigungen &lt; 6 %.</li> </ul>
CTE 3	RD > 45	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intérieurs humides (douches, toilettes, cuisines, etc.) avec des pentes P 6 %</li> <li>• Intérieurs humides avec des graisses, des huiles, etc.</li> <li>• Extérieurs et piscines</li> </ul>	CTE 3	RD > 45	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Feuchte Innenräume (Bäder, Toiletten, Küchen, usw.) mit Neigungen P 6 %.</li> <li>• Feuchte Innenräume mit Fetten, Ölen, usw.</li> <li>• Außenbereiche und Schwimmbäder</li> </ul>
FR RAMPE			DE RAMPE		
<p>La méthode de la rampe inclinée, à vaste diffusion dans toute l'Europe, consiste en une plateforme réglable par rapport à l'inclinaison sur laquelle marche un technicien qualifié portant des chaussures à semelles normalisées ou pieds nus. Cette rampe, qui est lubrifiée avec de l'huile ou de l'eau savonneuse respectivement, augmente progressivement l'angle par rapport à l'horizontale jusqu'à ce que le technicien détecte des indices de glissement. Dans le cas des chaussures et de l'huile comme lubrifiant, les pavements sont classés en cinq catégories : de R9 à R13, où le plus grand chiffre indique une friction statique également plus grande.</p>			<p>Die in europa weit verbreitete methode der schrägen rampe besteht aus einer plattform mit verstellbarer neigung, auf der ein qualifizierter techniker mit standardsohlen oder barfuß läuft. Diese rampe, die mit öl bzw. seifenwasser geschmiert wird, vergrößert schrittweise den winkel in bezug auf die horizontale, bis der techniker anzeichen von schlupf feststellt. Im falle von schuhen und öl als schmiermittel werden die böden in fünf kategorien eingeteilt: von r9 bis r13, wobei je höher die zahl, desto höher die haftreibung.</p>		
CLASSEMENT	ANGLE D'INCLINAISON	ADÉQUAT POUR LES ZONES:	KLASSIFIZIERUNG	NEIGUNGS-WINKEL	GEEIGNET FÜR BEREICHE MIT:
R9	3° - 10°	-	R9	3° - 10°	-
R10	10° - 19°	Friction statique NORMALE	R10	10° - 19°	Haftreibung NORMAL
R11	19° - 27°	Friction statique AUTOMATIQUE	R11	19° - 27°	Haftreibung AUTOMATISCH
R12	27° - 35°	Friction statique HAUTE	R12	27° - 35°	HOHE Haftreibung
R13	-	Friction statique TRÈS HAUTE	R13	-	SEHR HOHE haftreibung

Stay up to date on the latest news.

Visit [www.vitacer.es](http://www.vitacer.es).

VITACER



© COPYRIGHT VITACER, S.L.

RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS

CATÁLOGO SOLID20 - 20MM 2024, VITACER SE RESERVA EL DERECHO DE MODIFICAR LAS CARACTERÍSTICAS DE SUS PRODUCTOS SIN PREAVISO DE NINGÚN TIPO.

LOS ACABADOS SE DAN A TÍTULO INDICATIVO, QUEDANDO BAJO RESERVA LOS AJUSTES DE LOS COLORES CONSECUENCIA DE LAS TÉCNICAS DE IMPRESIÓN. POR ELLO LAS FOTOGRAFÍAS DE LOS PRODUCTOS EXPUESTOS NO SON CONTRACTUALES.

-

ALL RIGHTS RESERVED.

SOLID20 - 20MM CATALOGUE 2024, VITACER RESERVES THE RIGHT TO CHANGE THE CHARACTERISTICS OF ITS PRODUCTS WITHOUT PRIOR NOTICE. INFORMATION ABOUT THE FINISHES OF THE GOODS IS ONLY PROVIDED AS A GUIDE.

AS A RESULT OF THE PRINTING TECHNIQUES THERE MIGHT BE DIFFERENCES BETWEEN THE COLOURS PRINTED IN THIS CATALOGUE AND THESE OF THE REAL PRODUCTS. COLOURS SHOWN IN THIS CATALOGUE ARE NOT CONTRACTUAL.

TOUS DROITS RÉSERVÉS.

CATALOGUE SOLID20 - 20MM 2024, VITACER SE RÉSERVE LE DROIT DE MODIFIER LES CARACTÉRISTIQUES DE SES PRODUITS SANS AUCUN PRÉAVIS.

LES FINITIONS SONT DONNÉES À TITRE INDICATIF ET LES AJUSTEMENTS DES COULEURS QUI SONT LA CONSÉQUENCE DES TECHNIQUES D'IMPRESION RESTENT SOUS RÉSERVE. DE CE FAIT, LES PHOTOGRAPHIES DES PRODUITS EXPOSÉS NE SONT PAS CONTRACTUELLES.

-

ALLE RECHTE VORBEHALTEN.

KATALOG SOLID20 - 20MM 2024, VITACER HÄLT SICH DAS RECHT VOR DIE EIGENSCHAFTEN SEINER PRODUKTE OHNE VORANKÜNDIGUNG IRGENDWELCHER ART ZU ÄNDERN.

DIE OBERFLÄCHEN WERDEN ALS ANHALTSPUNKTE ANGEZEIGT, FARBANPASSUNGEN AUFGRUND VON DRUCKTECHNIKEN SIND VORBEHALTEN. DIE FOTOS DER GEZEIGTEN PRODUKTE SIND DAHER NICHT VERTRAGSGEMÄSS.

# SOLID 20

SOLID20 2024  
ED:1 (MAY. 2024)

CAMINO VIEJO  
VILA-REAL - ONDA, Nº 30  
12540 VILA-REAL  
CASTELLÓN - SPAIN

TEL . 0034 964 915 151  
INFO@VITACER.ES

